

| | | |
|--|--|--|
| Рассмотрена на заседании ШМО Протокол №1 от 30 августа 2021 года Руководитель ШМО Вихарева Н.Ю. | Принята на заседании педагогического совета Протокол № 01 от 31 августа 2021 года | Утверждаю Директор ГКОУ УР «Школа-интернат №15» для детей с ограниченными возможностями здоровья» Н.Р.Сираев Приказ № 151 от 31 августа 2021 года |
|--|--|--|

**Адаптированная рабочая программа
учебного предмета «Русский язык» ФГОС СОО
11-12 классы
для детей с ограниченными возможностями здоровья**

Составители: Мещерякова Н.Е.
Семенова И.В.
Вихарева Н.Ю.
Зими́на Т.Б

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 11-12 классов среднего общего образования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Концепции преподавания русского языка в РФ, планируемых результатов среднего (полного) общего образования, Примерной основной образовательной программы среднего общего образования и авторской программы «Русский язык» для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений под редакцией Гольцовой Н.Г.

Рабочая программа ориентирована на УМК: учебник «Русский язык. 10-11 класс». Базовый уровень. В 2 частях / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина - М: «Русское слово», 2020. (ФГОС. Инновационная школа), Программно-методические материалы и Методические рекомендации к учебнику.

Нормативную основу рабочей программы, адресованной обучающимся с нарушениями слуха, составили:

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2019/2020 учебный год.

3. Авторская программа для общеобразовательных школ «Русский язык. 10-11 классы» автор-составитель Н.Г. Гольцова, утвержденная МП РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

4. Учебный план ГКОУ «Школа-интернат №15» для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Направленность программы: общеобразовательная.

Уровень изучения учебного материала: базовый.

Срок освоения программы - 2 года

Цели реализации программы:

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
 - овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
 - овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
 - овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
 - овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.
- формирование у обучающихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения.

Вклад предмета «Русский язык» в достижение целей основного общего образования.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Русский язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

! воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

! совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

! освоение знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;

! формирование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» в 11-12 классах включает все темы, предусмотренные федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по русскому языку и основной образовательной программой основного общего образования.

Календарно-тематическое планирование предполагает наличие контрольных и проверочных работ, которые проводятся после завершения изучения конкретной темы или раздела. Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (самостоятельные, контрольные работы, тесты) и устный опрос.

Учебный план ГКОУ «Школа-интернат №15» для детей с ограниченными возможностями здоровья» предусматривает обязательное изучение русского языка на уровне среднего общего образования в объеме 204 ч. В том числе:

в 11 классе - 102 часа

в 12 классе – 102 часа

Данная образовательная программа адаптирована для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с нарушением слуха.
Обучающиеся с нарушением слуха представляют собой разнородную группу не только по

степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию /отсутствию дополнительных нарушений. В международной классификации снижение слуха разводится по четырем степеням в зависимости от средней его потери на частотах 500 – 2000 Гц: тугоухость I степени (26 - 40 дБ); тугоухость II степени (41 - 55 дБ); тугоухость III степени (56 - 70 дБ); тугоухость IV степени (более 90 дБ). Дифференциация детей на группы по степени выраженности, характеру и времени наступления нарушения слуха (первичного нарушения) принципиально недостаточна для выбора оптимального образовательного маршрута - требуется оценка общего и речевого развития ребенка. Глухие позднооглохшие – дети, потерявшие слух в том возрасте, когда речь уже была сформирована. Степень нарушения слуха и уровень сохранности речи могут быть различными, поскольку при возникновении нарушения слуха без специальной педагогической поддержки речь начинает распадаться. Эти дети имеют навыки словесного общения. Речь разрушается постепенно, и уже через один – два месяца после потери слуха обнаруживаются её качественные изменения, которые проявляются как в собственной речи ребенка, так и в восприятии речи окружающих, точнее – в реакции на неё. Сначала нарушения речевого поведения становятся заметными в непривычных для ребёнка речевых ситуациях (то есть слышимая им раньше речь как бы пропала, но в знакомой обстановке ребёнок ещё помнит, как надо себя вести). Вскоре выявляются изменения в качестве речи самого ребёнка, затрагивающие её звуковую, лексический и грамматический строй. Завершающим этапом становится потеря речи. Развитие мышления в большей степени сходно с его развитием у слышащих детей. Нарушение слуха у этих детей прежде всего сказывается на их поведении, что проявляется в разнообразных реакциях на возникающие в быту повседневные звуки. У такого ребёнка можно наблюдать отсутствие реакций на увеличение звука аудиовизуальной техники, отстранение от взрослого при его попытке сказать что-либо на ухо, вздрагивание от неожиданных резких звуков. Потеря слуха отражается на общем поведении: некоторые дети становятся расторможенными, капризными, агрессивными, а другие, наоборот, уходят в себя, избегают общения с окружающими. Слабослышащие дети - степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности, большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения. Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребёнок. Многообразные сочетания этих фактов обуславливают вариативность речевого развития. Многие слабослышащие школьники не понимают обращенной к ним речи и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых. Дети с легкой и средней степенью тугоухости могли бы понимать окружающих, но нередко их восприятие речи приобретает искажённый характер из-за неразличения близких по звучанию слов и фраз. Искажённое восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя – все это нарушает общение с другими детьми и со взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности детей. Вместе с тем, по мере взросления постепенно развиваются и умение поддерживать речевой контакт, и способность к оценке собственных действий и поступков. Достижения в развитии цифровых технологий, отоларингологии, аудиологии, специальной психологии и коррекционной педагогики, согласованные действия специалистов разного профиля в системе междисциплинарной помощи детям с ОВЗ приводят к появлению новых групп обучающихся с ОВЗ - их медицинский и социально-психологический статус меняется на протяжении детства. **Так, в категории лиц с тяжелыми нарушениями слуха выделена в последние десятилетия группа детей, перенесших операцию кохлеарной имплантации, их число неуклонно растет на современном этапе. Уникальность ситуации с имплантированными детьми заключается в**

том, что их социально-психологический статус меняется в процессе постоперационной реабилитации трижды. До момента подключения речевого процессора ребенок может характеризоваться в соответствии с устоявшимися классификациями как глухой, слабослышащий с тяжелой тугоухостью, оглохший (сохранивший речь или теряющий ее). После подключения процессора состояние слуха детей уравнивается – все благополучно прооперированные становятся детьми, которые могут ощущать звуки интенсивностью 30-40 дБ, что соответствует легкой тугоухости (1 степень по международной классификации). Статус детей меняется. Они уже способны воспринимать звуковые сигналы, надежно воспринимать неречевые звучания и реагировать на них. Однако ребенок продолжает вести себя в быту как глухой человек, опираясь на умения и навыки, сформированные ранее в условиях тяжелого нарушения слуха. Для него по-прежнему важны зрительные опоры и привычные средства восприятия речи и коммуникации: чтение с губ, письменная речь, дактилология, жестовая речь, привычка контролировать произношение при помощи кинестетических опор и др. До тех пор, пока не завершится первоначальный этап реабилитации, т.е. пока не произойдет перестройка коммуникации и взаимодействия ребенка с близкими на естественный лад, он сохраняет этот особый (переходный) статус. Благополучное завершение первоначального этапа реабилитации означает, что ребенок с кохлеарными имплантами встал на путь естественного развития коммуникации, и его статус вновь изменился - он начинает вести себя и взаимодействовать с окружающими как слышащий и начинает демонстрировать естественное («слуховое») поведение в повседневной домашней жизни. Выбор образовательного маршрута детей с кохлеарными имплантами зависит от точности определения его актуального социально-психологического статуса. До операции оценивается характер нарушения, степень его выраженности, время потери слуха, сроки и характер слухопротезирования, его эффективность, наличие вторичных нарушений развития, условия предыдущего воспитания и обучения. После подключения процессора состояние слуха детей меняется и уравнивается, поэтому более важными становятся различия в развитии вербальной и невербальной коммуникации и характеристика сенсорной основы, на которой она была сформирована. По этим основаниям выделяются три группы детей с кохлеарными имплантами: 1) со сформированной на нормальной сенсорной основе речью 2) дети с тяжелыми нарушениями слуха, обучение которых было своевременным и успешным; 3) дети, у которых до операции не удалось сформировать развернутую словесную речь, их коммуникация осуществляется другими средствами (дети с тяжелыми нарушениями слуха, обучение которых не было своевременным и успешным; дети с дополнительными первичными нарушениями). Благополучное завершение первоначального этапа реабилитации означает, что дети с кохлеарными имплантами уравниваются по двум показателям – сходное состояние слуха и все они встали на путь естественного развития коммуникации и речи. Теперь требуется подбирать подходящий образовательный маршрут, и важными ориентирами становятся степень сближения развития ребенка с возрастной нормой и оценка перспективы дальнейшего сближения в разных условиях обучения. По этим основаниям дети с кохлеарными имплантами делятся на несколько групп:

1) приблизившиеся к возрастной норме и готовые к вхождению в общеобразовательную среду при минимальной специальной поддержке;

2) еще не приблизившиеся к возрастной норме, но имеющие перспективу благополучного дальнейшего развития и приближения к норме в обычной среде при постоянном наблюдении и систематической специальной сурдопедагогической поддержке;

3) не приблизившиеся к возрастной норме и не имеющие перспективы сближения с нормой в обычной среде даже при постоянном наблюдении и специальной сурдопедагогической поддержке;

4) развитие ребёнка не приближается к возрастной норме и перспектива сближения с ней маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи. Все приведенные классификации последовательно сменяют друг друга и являются составными частями динамической по своей сути классификации детей с кохлеарными имплантами, необходимой специалистам для понимания динамики изменений, происходящих с ребенком с КИ в процессе реабилитации.

Особые образовательные потребности обучающихся с нарушением слуха. В структуру особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся входят:

! специальное обучение должно начинаться сразу же после выявления первичного нарушения развития;

! использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе и специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных» путей обучения;

! максимальное расширение образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом;

! обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, внеурочной деятельности, так и в процессе индивидуальной работы;

! активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по коррекции речевых нарушений;

! специальная работа по формированию и развитию возможностей восприятия звучащего мира – слухового восприятия перечневых звучаний и речи, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

! специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи; освоения умения использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д.), использовать тон голоса, ударение и естественные жесты, чтобы дополнить и уточнить смысл, умения вести групповой разговор;

! условия обучения, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в ребенке с нарушением слуха уверенности в том, что в школе и классе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку соученикам ребенка, не подчеркивая его особенность, а, показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие; ! специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

! специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

! учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;

! психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательного учреждения;

! создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных видах деятельности.

Рабочая программа имеет следующие особенности:

1. Отличительной особенностью тематического планирования является не только увеличение количества часов на изучение всех тем курса русского языка, но и использование более гибкой структуры уроков, включающих дополнительное количество часов по развитию речи, замена контрольных диктантов контрольными изложениями в целях усиления практической направленности обучения. Контрольные работы включают не только выполнение

грамматических заданий, но и комплексный анализ текста, различные виды лингвистического анализа, тестирование.

2. В планировании осуществлено перераспределение часов :

Перераспределение часов по русскому языку

| Класс общеобразовательной школы | Класс ГКОУ «Школа-интернат №15» | Количество часов | Изучаемые разделы |
|---------------------------------|---------------------------------|------------------|--|
| 10 | 11 | 102 | Общие сведения о языке Лексика Фонетика Морфемика Морфология. Повторение. |
| 11 | 12 | 102 | Из истории русского языкознания Синтаксис и пунктуация Язык и речь. Культура речи Стилистика. |

3. В организации учебного процесса, в выборе методов обучения учитель руководствуется системой дидактических принципов: научности, сознательности и активности, доступности, наглядности, прочности, индивидуального подхода и др. Кроме того, учитель использует специфические принципы, учитывающие особенности детей с ограниченными возможностями здоровья:

- коррекционной направленности обучения;
- единства обучения основам наук и словесной речи;
- интенсификации речевого общения.

Формами реализации программы являются уроки объяснения нового материала, уроки закрепления нового материала, уроки повторения, а также собеседования, практикумы, проектная деятельность, консультации.

Использование средств обучения. Программа предусматривает широкое применение имеющегося фонда учебно-наглядных пособий, который включает несколько серий настенных таблиц, демонстрационные таблички, справочники, учебные презентации, раздаточный дидактический материал, тесты, словари, рабочие тетради

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

Личностными результатами освоения выпускниками старшей школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- 4) осознание своей национальной принадлежности;
- 5) формирование гражданской самоидентичности в ответственном соотношении себя с малой Родиной, Отечеством, Российским государством;
- 6) формирование духовно-нравственных ценностей, патриотических чувств на основе интереса к прошлому и настоящему своей малой Родины;
- 7) воспитание сознательного бережного отношения к удмуртской истории и культурному наследию родного края;
- 8) воспитание уважения к соотечественникам-удмуртам, внесшим весомый вклад в развитие науки, культуры, искусства.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- ! анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- ! идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- ! выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ! ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- ! формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- ! обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

1. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- ! определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- ! обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- ! определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- ! выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- ! выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- ! составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- ! определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- ! описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- ! планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в

рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

! определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

! систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

! отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

! оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

! находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

! работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

! устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

! сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

1. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

! определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

! анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

! свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

! оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

! обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

! фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

1. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

! наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

! соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

! принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

! самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

! ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

! демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

! подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

! выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

! выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

! объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

! выделять явление из общего ряда других явлений;

! определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

! строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

! строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

! излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

! самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

! вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

! объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

! выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

! делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

1. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

! обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

! определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

! создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

! строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

! создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

! преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

! переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

! строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

! строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

! анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

1. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

! находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

! ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

! устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- ! резюмировать главную идею текста;
 - ! преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
 - ! критически оценивать содержание и форму текста.
1. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:
- ! определять свое отношение к природной среде;
 - ! анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
 - ! проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
 - ! прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
 - ! распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
 - ! выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:
- ! определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
 - ! осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
 - ! формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
 - ! соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.
- Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД

11. Организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:
- ! определять возможные роли в совместной деятельности;
 - ! играть определенную роль в совместной деятельности;
 - ! принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
 - ! определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
 - ! строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
 - ! корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
 - ! критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
 - ! предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
 - ! выделять общую точку зрения в дискуссии;
 - ! договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
 - ! организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
 - ! устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

11. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- ! определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- ! отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- ! представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- ! соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- ! высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- ! принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- ! создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- ! использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- ! использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- ! делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- ! целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- ! выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- ! выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- ! использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- ! использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- ! создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При формировании **ИКТ-компетентности** школьников обучающиеся совершенствуют навык в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

При формировании основ **учебно-исследовательской и проектной деятельности** выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;

- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

При формировании основ *смыслового чтения работы с текстом* обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества. Обучающиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получат возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Обучающиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче

Формы контроля. Нормы оценивания письменных и устных ответов детей с ОВЗ (11-12 классы)

Система оценки достижений учащихся: контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты, проверка классных и домашних работ учащихся, тестирование по темам, самостоятельные работы, взаимопроверка, объяснительное и комментированное письмо, контрольные и творческие работы

Нормы и критерии оценки сочинений, изложений.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по

учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 11-12 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений. При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на 1 единицу, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-

2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи. Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стиливые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки

В изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имён собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении 8 текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налившими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
 - нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместоотца) одного из малышей;

- смешение лексики разных исторических эпох;

- употребление штампов. Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;

- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

- стилистически неоправданное повторение слов;

- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клонула;

- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок:

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надемешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

- *Синтаксические*

- а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

- б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

- в) ошибки в структуре сложного предложения: - смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами; - отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

- г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышленяющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность

Предметные результаты

Предметными результатами освоения выпускниками старшей школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

| Выпускник научится: |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. |
| <ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). |
| <ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. |
| <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. |
| <ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. |
| <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. |
| <ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); • создавать тексты, описывающие достопримечательности родного края; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. |
| <ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. |
| <ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. |
| <ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности; -распознавать речевые ошибки, связанные с употреблением местных слов и выражений. |
| <ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. |
| <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; |

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны, удмуртского края;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

11 класс

Общие сведения о языке. Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков.

Лексика. Фразеология. Лексикография. Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.

Фонетика. Графика. Орфоэпия. Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

Морфемика и словообразование Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.

Морфология и орфография. Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Орфография. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки пре- и при-. Гласные и и ы после приставок. Употребление ъ и ь. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Самостоятельные части речи.

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Число имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание н и ни в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имён числительных. Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимённое. Местоимённое как часть речи. Разряды местоимённых. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимённых. Морфологический разбор местоимённых. Правописание местоимённых.

Глагол. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослогательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.

Причастие. Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и ни в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие. Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги

Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. **Слова категории состояния.** Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи. Предлог. Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов. Союзы и союзные слова. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. 27 Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов. Частицы. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы не и ни, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи. Междометие. Звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистикальные особенности употребления междометий. **Повторение и обобщение пройденного.**

12 класс

Синтаксис и пунктуация. Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения. **Предложения с чужой речью.** Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Употребление знаков препинания.

Культура речи. Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Стилистика. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стил. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

**Календарно-тематическое планирование
11 класс.**

| № | Тема урока в. | Кол-во часов | () |
|----------|---|-------------------------|--|
| | Общие сведения о языке. | | https://college.vvsu.ru/files/132A3DD7-18C6-4D1C-A878-320263EC190E.PDF https://11klasov.net/13958-russkij-jazyk-10-11-klassy-bazovyj-uroven-v-2-chastjah-golcova-ng-shamshin-iv-mischerina-ma.html |
| 1 | Слово о русском языке. Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Историческое развитие русского языка. Проблемы экологии языка. | 1 | |
| | Лексика. Фразеология. Лексикография. | | https://college.vvsu.ru/files/132A3DD7-18C6-4D1C-A878-320263EC190E.PDF https://11klasov.net/13958-russkij-jazyk-10-11-klassy-bazovyj-uroven-v-2-chastjah-golcova-ng-shamshin-iv-mischerina-ma.html |
| 2 | Слово и его значение. | 1 | |
| 3 | Однозначность и многозначность слов. | 1 | |
| 4 | Изобразительно-выразительные средства. Уместность использования их в речи. | 1 | |
| 5 | Омонимы и их употребление. Омографы, омофоны, омоформы. Работа со словарем омонимов. | 1 | |
| 6 | Паронимы, их употребление. Словари паронимов | 1 | |
| 7 | Вводная контрольная работа. | 1 | |
| 8 | Анализ контрольной работы. | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 9 | Синонимы. Их употребление. Словари синонимов. | 1 | |
| 10 | Антонимы. Их употребление. | 1 | |
| 11 | Р.р. Сочинение-рассуждение «Дружба и вражда». | 1 | |
| 12 | Анализ сочинения. | 1 | |
| 13 | Происхождение лексики современного русского языка. | 1 | |
| 14 | Р.р. Изложение «Две встречи» | 1 | |
| 15 | Анализ изложения. | 1 | |
| 16 | Устаревшая лексика и неологизмы. | 1 | |
| 17 | Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. | 1 | |
| 18 | Контрольная работа «Лексика. Фразеология. Лексикография» . | 1 | |
| 19 | Анализ контрольной работы. | 1 | |
| | Фонетика. Графика. Орфоэпия | | https://college.vvsu.ru/files/132A3DD7-18C6-4D1C-A878-320263EC190E.PDF https://11klasov.net/13958-russkij-jazyk-10-11-klassy-bazovyj-uroven-v-2-chastjah-golcova-ng-shamshin-iv-mischerina-ma.html |
| 20 | Звуки и буквы. Фонетический разбор слова. Чередование звуков. | 1 | |
| 21 | Орфоэпия. | 1 | |
| 22 | Орфоэпические нормы. | 1 | |
| 23 | Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» | 1 | |
| 24 | Анализ контрольной работы. | 1 | |
| | Морфемика и словообразование. | | https://college.vvsu.ru/files/132A3DD7-18C6-4D1C-A878-320263EC190E.PDF https://11klasov.net/13958-russkij-jazyk-10-11-klassy-bazovyj-uroven-v-2-chastjah-golcova-ng-shamshin-iv-mischerina-ma.html |
| 25 | Состав слова. Морфемы. Морфемный | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | анализ слова. | | |
| 26 | Словообразование. Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. | 1 | |
| 27 | Формообразование. | 1 | |
| 28 | Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование» | 1 | |
| 29 | Анализ контрольной работы. | 1 | |
| | Морфология и орфография. | | https://college.vvsu.ru/files/132A3DD7-18C6-4D1C-A878-320263EC190E.PD https://11klasov.net/13958-russkij-jazyk-10-11-klassy-bazovyj-uroven-v-2-chastjah-golcova-ng-shamshin-iv-mischerina-ma.html F |
| 30 | Принципы русской орфографии. | 1 | |
| 31 | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 | |
| 32 | Чередующиеся гласные в корне слова. | 1 | |
| 33 | Р.Р.Сочинение на тему «Он и она». | 1 | |
| 34 | Анализ сочинения. | 1 | |
| 35 | Употребление гласных после шипящих. | 1 | |
| 36 | Употребление гласных после <i>Ц</i> . | 1 | |
| 37 | Р.Р. Изложение «Дружба как ценность» | 1 | |
| 38 | Анализ изложения. | 1 | |
| 39 | Правописание звонких и глухих согласных. | 1 | |
| 40 | Правописание непроизносимых согласных и сочетаний <i>СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ</i> . | 1 | |
| 41 | Правописание двойных согласных. | 1 | |
| 42 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 | |
| 43 | Приставки <i>ПРЕ-</i> и <i>ПРИ-</i> . | 1 | |
| 44 | Гласные <i>Ы — И</i> после приставок. | 1 | |
| 45 | Употребление <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> . | 1 | |
| 46 | Употребление прописных букв. | 1 | |
| 47 | Правила переноса слов. | 1 | |
| | Самостоятельные части речи. | | https://college.vvsu.ru/files/132A3DD7-18C6-4D1C-A878-320263EC190E.PDF |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | | https://11klasov.net/13958-russkij-jazyk-10-11-klassy-bazovyj-uroven-v-2-chastjah-golcova-ng-shamshin-iv-mischerina-ma.html |
| 48 | Имя существительное как часть речи. | 1 | |
| 49 | Правописание падежных окончаний имён существительных. | 1 | |
| 50 | Гласные в суффиксах имён существительных. | 1 | |
| 51 | Правописание сложных имён существительных. | 1 | |
| 52 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | |
| 53 | Правописание суффиксов имён прилагательных. | 1 | |
| 54 | Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных. | 1 | |
| 55 | Правописание н-нн в суффиксах от именных прилагательных, отглагольных прилагательных, причастий. | 1 | |
| 56 | Правописание сложных имён прилагательных. | 1 | |
| 57 | Р.Р. Сочинение «Разум и чувство» | 1 | |
| 58 | Анализ сочинения. | 1 | |
| 59 | Имя числительное как часть речи. | 1 | |
| 60 | Имя числительное. Грамматические нормы. | 1 | |
| 61 | Местоимение как часть речи | 1 | |
| 62 | Правописание местоимений. Морфологический разбор. Употребление в речи | 1 | |
| 63 | Р.Р. Изложение «Сострадание» | 1 | |
| 64 | Анализ изложения. | 1 | |
| 65 | Глагол как часть речи. Правописание личных окончаний глаголов. | 1 | |
| 66 | Правописание суффиксов глаголов. Морфологические нормы | 1 | |
| 67 | Причастие как часть речи. | 1 | |
| 68 | Правописание суффиксов причастий и отглагольных прилагательных | 1 | |
| 69 | Правописание суффиксов причастий. | 1 | |
| 70 | Деепричастие как часть речи. | 1 | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 71 | Наречие как часть речи. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий | 1 | |
| 72 | Правописание наречий | 1 | |
| 73 | Слова категории состояния. | 1 | |
| 74 | Контрольная работа по теме «Самостоятельные части речи» | 1 | |
| 75 | Анализ контрольной работы. | 1 | |
| | Служебные части речи | | https://college.vvsu.ru/files/132A3DD7-18C6-4DIC-A878-320263EC190E.PDF https://11klasov.net/13958-russkij-jazyk-10-11-klassy-bazovyj-uroven-v-2-chastjah-golcova-ng-shamshin-iv-mischerina-ma.html |
| 76 | Предлог как служебная часть речи. | 1 | |
| 77 | Правописание производных предлогов. | 1 | |
| 78 | Р.Р. Сочинение по теме «Как влияет на человека русский язык?» | 1 | |
| 79 | Анализ сочинения. | 1 | |
| 80 | Союз как служебная часть речи. | 1 | |
| 81 | Союзные слова. | 1 | |
| 82 | Частицы. Особенности употребления частиц в речи. | 1 | |
| 83 | Частицы <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> . Их значение и употребление. | 1 | |
| 84 | Слитное написание <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> с различными частями речи. | 1 | |
| 85 | Слитное написание <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> с различными частями речи. | 1 | |
| 86 | Междометие как особый разряд слов. Соединительное тире. Интонационное тире. | 1 | |
| 87 | Звукоподражательные слова. | 1 | |
| 88 | Р.Р. Изложение «Словом можно убить, словом можно спасти». | 1 | |
| 89 | Анализ изложения. | 1 | |
| 90 | Повторение и обобщение изученного. | 1 | |
| 91 | Повторение и обобщение изученного. | 1 | |
| 92 | Итоговая контрольная работа. | 1 | |
| 93 | Анализ контрольной работы. | 1 | |

| | | | |
|------------|---|------------|--|
| 94 | Обобщающие контрольно-тренировочные упражнения. | 1 | |
| 95 | Обобщающие контрольно-тренировочные упражнения. | 1 | |
| 96 | Обобщающие контрольно-тренировочные упражнения. | 1 | |
| 97 | Итоговый лингвистический проект. | 1 | |
| 98 | Итоговый лингвистический проект. | 1 | |
| 99 | Итоговый лингвистический проект. | 1 | |
| 100 | Итоговый лингвистический проект. | 1 | |
| 101 | Итоговый лингвистический проект. | 1 | |
| 102 | Итоговый лингвистический проект. | 1 | |
| | Итого | 102 | |

12 класс

| № п/ п | Тема урока . | Кол- во часов | Электронно -образовательные ресурсы |
|--------------|---|---------------------|--|
| | Введе ние. | | https://college.vvsu.ru/files/132A3DD7-18C6-4D1C-A878-3958-russkij-jazyk-10-11-klassy-bazovyj-uroven-v-2-chastjah-golcova-ng-shamshin-iv-mischerina-ma.html https://11klasov.net/13958-russkij-jazyk-10-11-klassy-bazovyj-uroven-v-2-chastjah-golcova-ng-shamshin-iv-mischerina-ma.html |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного по фонетике, графике, орфоэпии и орфографии. | 1 | |
| 2 | Повторение по теме «Морфемика и словообразование». | 1 | |
| 3 | Обобщающее повторение по теме «Морфология». | 1 | |
| | Синтаксис и пунктуация. | | https://college.vvsu.ru/files/132A3DD7-18C6-4D1C-A878-320263EC190E.PDF https://11klasov.net/13958-russkij-jazyk-10-11-klassy-bazovyj-uroven-v-2-chastjah-golcova-ng-shamshin-iv-mischerina-ma.html |
| 4 | Синтаксис. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ предложения. | 1 | |
| 5 | Словосочетание как синтаксическая единица. | 1 | |
| 6 | Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. | 1 | |
| 7 | Вводная контрольная работа. | 1 | |
| 8 | Анализ контрольной работы. | 1 | |
| 9 | Понятие о предложении. Классификация предложений. | 1 | |
| 10 | Простое предложение. Виды предложений по эмоциональной | 1 | |

| | | | |
|-----------|--|---|--|
| | окраске. Предложения утвердительные и отрицательные | | |
| 11 | Р.Р. Сочинение «Действительно ли добро сильнее зла?» | 1 | |
| 12 | Анализ сочинения | 1 | |
| 13 | Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения | 1 | |
| 14 | Полные и неполные предложения | 1 | |
| 15 | Тире в неполном предложении. | 1 | |
| 16 | Соединительное тире. Интонационное тире. | 1 | |
| 17 | Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения. | 1 | |
| 18 | Р.Р. Изложение «Лес» | 1 | |
| 19 | Анализ изложения. | 1 | |
| 20 | Простое осложнённое предложение. Предложение с однородными членами. | 1 | |
| 21 | Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. | 1 | |
| 22 | Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами. | 1 | |
| 23 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 | |
| 24 | Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. | 1 | |
| 25 | Обособленные приложения. | 1 | |
| 26 | Обособленные обстоятельства. | 1 | |
| 27 | Обособленные дополнения. | 1 | |
| 28 | Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения. | 1 | |
| 29 | Знаки препинания при уточняющих, пояснительных, присоединительных членах предложения. | 1 | |
| 30 | Р.Р. Сочинение «Я и другие». | 1 | |
| 31 | Анализ сочинения. | 1 | |
| 32 | Знаки препинания при сравнительных оборотах. | 1 | |
| 33 | Р.Р. Изложение «Лебеди». | 1 | |
| 34 | Анализ изложения. | 1 | |
| 35 | Знаки препинания при обращениях. | 1 | |
| 36 | Вводные слова и вставные конструкции. | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 37 | Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях. | 1 | |
| 38 | Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. | 1 | |
| 39 | Контрольная работа по теме «Простое предложение». | 1 | |
| 40 | Анализ контрольной работы. | 1 | |
| 41 | Сложные предложения. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. | 1 | |
| 42 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. | 1 | |
| 43 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным | 1 | |
| 44 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным | 1 | |
| 45 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. | 1 | |
| 46 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным | 1 | |
| 47 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 | |
| 48 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи | 1 | |
| 49 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи | 1 | |
| 50 | Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац | 1 | |
| 51 | Контрольная работа по теме «Сложное предложение» | 1 | |
| 52 | Анализ контрольной работы. | 1 | |
| 53 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи | 1 | |
| 54 | Знаки препинания при диалоге и цитатах. | 1 | |
| 55 | Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания | 1 | |
| 56 | Авторская пунктуация | 1 | |
| 57 | Обобщение и повторение. Контрольно-тренировочные упражнения. | 1 | |
| 58 | Р.Р. Сочинение «Время перемен». | 1 | |
| 59 | Анализ сочинения. | 1 | |
| | Речь. Речевое общение. Культура речи. | | |
| 60 | Язык и речь. | 1 | |
| 61 | Речевая деятельность. | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 62 | Виды речевой деятельности. | 1 | |
| 63 | Речевое общение. | 1 | |
| 64 | Правильность русской речи.. | 1 | |
| 65 | Типы норм литературного языка. | 1 | |
| 66 | Р.Р. Изложение «Байкал». | 1 | |
| 67 | Анализ изложения | 1 | |
| 68 | О качествах хорошей речи. | 1 | |
| 69 | Культура публичной речи. | 1 | |
| 70 | Культура разговорной речи. | 1 | |
| 71 | Культура письменной речи. | 1 | |
| 72 | Контрольная работа по теме «Речь. Речевое общение. Культура речи». | 1 | |
| 73 | Анализ контрольной работы. | 1 | |
| | Стилистика. | | https://college.vvsu.ru/files/132A3DD7-18C6-4D1C-A878-320263EC190E.PDF https://11klasov.net/13958-russkij-jazyk-10-11-klassy-bazovyj-uroven-v-2-chastjah-golcova-ng-shamshin-iv-mischerina-ma.html |
| 74 | Функциональные стили. | 1 | |
| 75 | Научный стиль | | |
| 76 | Официально-деловой стиль. | 1 | |
| 77 | Основные жанры. | 1 | |
| 78 | Анализ текста. | 1 | |
| 79 | Публицистический стиль. | 1 | |
| 80 | Разговорная речь. | 1 | |
| 81 | Язык художественной литературы. | 1 | |
| 82 | Р.Р.Сочинение «Я-выпускник». | 1 | |
| 83 | Анализ сочинения. | 1 | |
| 84 | Текст. Типы текста. | 1 | |
| 85 | Контрольная работа по теме «Стилистика» | 1 | |
| 86 | Анализ контрольной работы. | | |
| 87 | Из истории русского языкознания. | 1 | |
| 88 | Р.Р. Изложение «Алые паруса». | 1 | |
| 89 | Анализ изложения. | 1 | |
| 90 | Повторение. Классификация ошибок. | 1 | |

| | | | |
|-----|---|------------|--|
| 91 | Повторение. Трудные случаи правописания: правописание приставок пре- и при- ; правописание о, ё после шипящих. | 1 | |
| 92 | Трудные случаи правописания: правописание н и nn в прилагательных и причастиях. | 1 | |
| 93 | Трудные случаи правописания: правописание сложных слов. | 1 | |
| 94 | Трудные случаи правописания: правописание наречий. | 1 | |
| 95 | Повторение. Трудные случаи пунктуации: обособленные члены предложения. | 1 | |
| 96 | Трудные случаи пунктуации: знаки препинания в сложном предложении. | 1 | |
| 97 | Трудные случаи пунктуации: тире и двоеточие в бессоюзных сложных предложениях. | 1 | |
| 98 | Трудные случаи пунктуации: цитирование | 1 | |
| 99 | Трудные случаи орфографии и пунктуации. | 1 | |
| 100 | Контрольная работа. Итоговая контрольная работа. | 1 | |
| 101 | Анализ контрольной работы. | 1 | |
| 102 | Обобщающие контрольно-тренировочные упражнения. | 1 | |
| | Итого | 102 | |