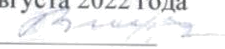




Государственное казенное общеобразовательное учреждение УР
«Школа-интернат № 15» для детей ограниченными возможностями здоровья»

426009, г. Ижевск, ул. Рылеева, 1А; Тел./факс: 68-11-26; E-mail: PERVRSC_15@list.ru

| | | |
|---|--|--|
| <p>«Рассмотрена» На заседании ШМО учителей основной школы Протокол № 1 от « 30 » августа 2022 года Руководитель ШМО </p> | <p>Принята на заседании педагогического совета Протокол № 01 от 30 августа 2022 года</p> | <p>УТВЕРЖДАЮ Директор ГКОУ «Школа-интернат №15» для детей с ОВЗ» г. Ижевска  /Н.Р.Сираев/ </p> |
|---|--|--|

АДАптированная рабочая программа программа

ПО ПРЕДМЕТУ
«Речь и альтернативная коммуникация»
8-9 классы (с интеллектуальными нарушениями)

Составители программы:
Семенова И.В.
Вихарева Н.Ю.

2022-24 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Программы обучения детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. Новосёлова Н.А., Шлыкова А.А. – Екатеринбург: «Учебная книга», 2004. В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Данная образовательная программа адаптирована для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Психолого-педагогическая характеристика слепых обучающихся. На развитие обучающихся данной категории серьезное влияние оказывает состояние зрительных функций, по которому выделяют: тотальную слепоту, светоощущение, практическую слепоту (наличие остаточного зрения). Тотально слепые, характеризуются абсолютной (тотальной) слепотой на оба глаза, что детерминирует полное отсутствие у них даже зрительных ощущений (отсутствие возможности различить свет и тьму). В качестве ведущих в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности данной подгруппы обучающихся выступают осязательное и слуховое восприятие. Другие анализаторы выполняют вспомогательную роль. Слепые со светоощущением в отличие от первой подгруппы, имеют зрительные ощущения. По своим зрительным возможностям данная группа весьма разнообразна и включает: - слепых, у которых имеет место светоощущение с неправильной проекцией (не могут правильно определять направление света), что не дает им возможности использовать светоощущение при самостоятельной ориентировке в пространстве; - слепых, у которых имеет место светоощущение с правильной проекцией (могут адекватно определять направление света), что позволяет использовать его в учебно-познавательной деятельности (особенно в пространственной ориентировке); - слепых, у которых наряду со светоощущением имеет место цветоощущение (могут наряду со светом и тьмой различать цвета), что обеспечивает возможность его использования в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности. Слепые с остаточным зрением (практическая слепота) имеют относительно высокую по сравнению с другими группами слепых остроту зрения (острота зрения варьирует от 0,005 до 0,04 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции). Это в свою очередь, создает возможность зрительного восприятия предметов и объектов окружающего мира. Способность воспринимать цвет, форму, размер предметов и объектов обеспечивает возможность получения данной подгруппой обучающихся очень некачественных, но и, тем не менее, зрительных представлений. Однако в силу того, что остаточное зрение характеризуется неравнозначностью нарушений отдельных функций, лабильностью (неустойчивостью) ряда компонентов и зрительного процесса в целом, повышенной утомляемостью, ведущими в учебно-познавательной деятельности данной подгруппы обучающихся должны выступать осязательное и слуховое восприятие. Зрительное же восприятие должно выполнять роль вспомогательного способа ориентировки, контроля своих действий и получения информации. Среди слепых имеет место преобладание обучающихся, у которых зрение было нарушено (утрачено) в раннем возрасте, что, с одной стороны, обуславливает своеобразие их психофизического развития, с другой, определяет особенности развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой центральной нервной системой. Неоднородность данной группы проявляется в различном уровне как психофизического развития обучающихся, поступающих в школу, так и уровня развития компенсаторных процессов, необходимых для систематического обучения. Диапазон колебания уровня развития в данной группе обучающихся может быть очень широким: от отсутствия элементарных навыков самообслуживания, пространственной ориентировки (даже на собственном теле), общения, контроля над своим поведением до наличия достаточно высокого уровня общего развития и сформированности компенсаторных способов деятельности, умений и навыков социальноадаптивного поведения. В условиях слепоты имеет место обедненность чувственного опыта, обусловленная не только нарушением функций зрения (вследствие сокращения зрительных ощущений и восприятий снижается количество и качество зрительных представлений, что проявляется в их фрагментарности, нечеткости, схематизме, вербализме, недостаточной обобщенности), но и низким уровнем развития сохранных анализаторов, недостаточной сформированностью приемов обследования предметов и объектов окружающего мира, отсутствием потребности и низким уровнем развития умения использовать в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности сохранные анализаторы. Обедненность чувственного опыта требует развития сенсорной сферы, формирования, обогащения, коррекции чувственного опыта. Слепота, в силу негативного влияния на уровень развития как общей, так и двигательной активности, значительно осложняет физическое развитие обучающихся,

что проявляется: в замедленном темпе овладения слепыми различными движениями и более низком уровне их развития (снижение объема движений, качества выполнения); в нарушении координации движений; в снижении уровня развития общей и мелкой моторики; в возникновении навязчивых движений; в нарушении осанки, походки, положения тела; в трудностях передвижения в пространстве. У слепых в силу снижения полноты, точности и дифференцированности чувственного отражения мира имеет место своеобразие становления и протекания познавательных процессов (снижение скорости и точности ощущений, восприятий, снижение полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; возникновение трудностей в реализации мыслительных операций, в формировании и оперировании понятиями; дивергенция чувственного и логического, обуславливающая возможность возникновения формальных суждений; возникновение формализма и вербализма знаний; наличие низкого уровня развития основных свойств внимания, недостаточная его концентрация, ограниченные возможности его распределения; возникновение трудностей реализации процессов запоминания, узнавания, воспроизведения; снижение количественной продуктивности и оригинальности воображения, подмена образов воображения образами памяти и др.). Имеющие место у слепых обучающихся трудности в овладении языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, в осуществлении коммуникативной деятельности (восприятия, интерпретации и продуцирования средств общения), а также наличие своеобразия их речевого развития (снижение динамики в развитии и накоплении языковых средств и выразительных движений, своеобразие соотношения слова и образа, проявляющееся в слабой связи речи с предметным содержанием, особенности формирования речевых навыков и др.) обуславливают необходимость особого внимания к использованию речи в учебно-познавательном процессе слепых обучающихся как важнейшего средства компенсации зрительной недостаточности; осуществление речевого развития слепых обучающихся с учетом особенностей их познавательной деятельности; коррекцию речи с учетом непосредственного и опосредованного влияния на различные ее стороны глубоких нарушений зрения; формирование коммуникативной деятельности. Имеющее место у слепых обучающихся значительное снижение общей и познавательной активности препятствует своевременному развитию различных видов деятельности (в том числе и учебно-познавательной), способствует возникновению трудностей в процессе ее осуществления (трудности контроля, диспропорциональность понимания функций действия и его практического выполнения, стремление к решению практических задач в вербальном плане, трудности переноса сформированных умений на новые условия деятельности и др.). У многих слепых обучающихся имеет место снижение активности (общей и познавательной). У данной категории обучающихся имеет место значительное снижение в условиях слепоты уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления «Я-концепции», развитие самоотношения, включающее адекватное отношение к имеющимся у обучающегося нарушениям).

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике речи для решения соответствующих возрасту жизненных задач.

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
 - использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
 - общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.
- 5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.
- Узнавание и различение образов графем (букв).
- Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.
- Начальные навыки чтения и письма.

2. Содержание учебного предмета.

«Речь и альтернативная коммуникация». 7 класс. 34 часа.

Программа построена на основе следующих разделов: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

1. Коммуникация (3 часа).

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника.

Понимание и называние собственного имени.

Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением).

Выражение своих желаний звуком (словом, предложением).

Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).

Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением).

Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением).

Задавание вопросов предложением.

Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре.

Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

2. Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации (11 часов).

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.

Понимание и называние и (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).

Понимание и называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса).

Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Понимание и называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Понимание и называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).

Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

Понимание и называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений.

Ответы на вопросы по содержанию текста.
Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям.
Составление рассказа по одной сюжетной картинке.
Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях.
Составление рассказа о себе.
Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

3. Чтение и письмо (20 часов)

Чтение небольших текстов. Определение границ предложений.
Чтение текста «Осенние подарки» по Н. Сладкову.
Составление слов из слогов (касса букв). Списывание коротких предложений. Чтение небольших текстов. Определение границ предложений.
Списывание предложений с образцов.
Дифференциация глухих и звонких согласных. Письмо слов с глухими и звонкими согласными на конце слов.
Списывание с печатного текста «Зайка».
Разучивание коротких стихов на тему «Приход зимы».
Чтение рассказа Н. Калининой «Снежный колобок».
Чтение трехсложных слов. Деление слов на слоги.
Чтение текста. Е Шведер «Воробышкин домик».
Чтение стихотворений о весне.
Чтение русской народной сказки «Умей обождать».
Списывание слов. Списывание слов на тему «Россия - моя Родина».
Понимание и называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).
Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).
Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).
Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).
Понимание и называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).
Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).
Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).
Понимание и называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений.
Ответы на вопросы по содержанию текста.
Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям.
Составление рассказа по одной сюжетной картинке.
Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях.
Составление рассказа о себе.
Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

3. Тематическое планирование.

«Речь и альтернативная коммуникация». 8 класс. 34 часа.

| № урока п/п | Тема | Кол-во часов |
|--|--|--------------|
| Коммуникация (6 часа) | | |
| 1 | Установление контакта с собеседником. Приветствие. Прощание. Речевая ситуация «Давайте познакомимся». | 1 |
| 2,3 | Просьба о помощи. Благодарность. Ответы на вопросы по картинке. | 2 |
| 4,5 | Диалог. Очередность в диалоге. | 2 |
| Чтение и письмо (20 часов) | | |
| 6,7 | Чтение небольших текстов. Определение границ предложений. Запись слов и предложений. | 2 |
| 8,9 | Чтение текста «Осенние подарки» по Н. Сладкову. Ответы на вопросы к тексту. | 2 |
| 10,11 | Чтение и списывание с печатного текста «Зайка». Ответы на вопросы к тексту. | 2 |
| 12, 13 | Чтение стихотворений про осень. Ответы на вопросы к тексту. Запись слов и предложений. | 2 |
| 14,15 | Чтение и запись трехсложных слов. Деление слов на слоги. | 2 |
| 16, 17 | Чтение и разучивание наизусть стихотворения «Приход зимы». | 2 |
| 18,19 | Списывание предложений и небольшого текста с образцов. | 2 |
| 20,21 | Чтение рассказа Н. Калининой «Снежный колобок». | 2 |
| 22,23 | Чтение небольших текстов. Определение границ предложений. Запись слов и предложений. | 2 |
| 24,25 | Чтение стихотворений о зиме. Ответы на вопросы к тексту. Запись слов и предложений. | 2 |
| Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации (22 часов). | | |
| 26,27 | Звук. Звукоподражание. Простые по звуковому составу слова. | 2 |
| 28,29 | Слова, обозначающие предмет. Посуда, мебель, игрушки. Понимание и называние (употребление) простых предложений. | 2 |
| 30,31 | Слова, обозначающие предмет. Животные. Домашние животные. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. | 2 |
| 32,33 | Слова, обозначающие предмет. Овощи, фрукты. Продукты. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. | 2 |
| 34,35 | Слова, обозначающие предмет. Бытовые приборы. Школьные принадлежности. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. | 2 |

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| 36,37 | Слова, обозначающие действие предмета. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. | 2 |
| 38,39 | Слова, обозначающие признак предмета (цвет, величина, форма и др.). | 2 |
| 40,41 | Слова, указывающие на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). | 2 |
| 42,43 | Слова, обозначающие число, количество предметов (пять, второй и др.). | 2 |
| 44,45 | Слова, обозначающие признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). | 2 |
| 46, 47 | Слова, обозначающие взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). | 2 |
| Чтение и письмо (20 часов) | | |
| 48,49 | Чтение текста. Е Шведер «Воробышкин домик». Ответы на вопросы к тексту. Списывание слов и предложений. | 2 |
| 50,51 | Чтение русской народной сказки «Умей обождать». Ответы на вопросы. | 2 |
| 52,53 | Чтение русской народной сказки «Умей обождать» (продолжение). | 2 |
| 54,55 | Составление и запись коротких предложений. | 2 |
| 56,57 | Дифференциация глухих и звонких согласных. Письмо слов с глухими и звонкими согласными на конце слов. | 2 |
| 58,59 | Дифференциация глухих и звонких согласных. Письмо слов с глухими и звонкими согласными на конце слов. | 2 |
| 60,61 | Чтение стихотворений о весне. Ответы на вопросы к тексту. Списывание слов и предложений. | 2 |
| 62,63,64 | Составление и запись коротких предложений. | 3 |
| 65,67 | Списывание слов. Списывание слов на тему «Россия - моя Родина». | 2 |
| 68 | Повторение изученного материала. | 1 |