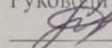


Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики  
«Школа-интернат № 15» для детей с ограниченными возможностями здоровья»  
ГКОУ УР «Школа -интернат №15» для детей с ограниченными возможностями здоровья

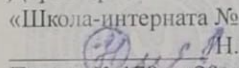
426009, г. Ижевск, ул. Рылеева, 1А; Тел./факс: 68-11-26; E-mail: PERVRSC\_15@list.ru

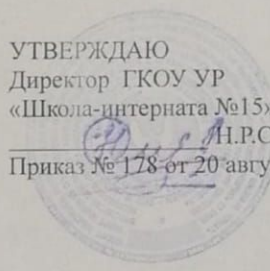
РАССМОТРЕНО на заседании ШМО  
протокол №1 от 18 августа 2020г.  
Руководитель ШМО

 Трескина Н.Б.

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета  
№1 от 20 августа 2020г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГКОУ УР  
«Школа-интерната №15»  
 Н.П.Сираев/  
Приказ № 178 от 20 августа 2020 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Кругозор»  
11 класс

Составитель: Красноперова А.Д..

2020-2021 учебный год

## **Пояснительная записка программы по внеурочной деятельности общеинтеллектуально направление «Кругозор» для учащихся 11 классов**

Программа «Кругозор» реализуется через внеурочную деятельность. Она соответствует общекультурному направлению развития личности обучающихся.

Данная программа направлена на развитие общей культуры обучающихся. Данный курс способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей обучающихся, которые не всегда удается рассмотреть на уроке. Развивает у обучающихся интерес к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовывать свое время.

Основополагающим принципом построения курса являются научность в сочетании с доступностью, практико-ориентированность, межпредметность, метапредметность.

**Цель программы:** Формирование гармонично развитой и духовно богатой личности, воспитание стремления к самосовершенствованию, развитие познавательной и творческой активности обучающихся.

### **Задачи программы:**

содействовать всестороннему развитию личности;  
познакомить обучающихся с историей, культурой родного края;  
воспитывать чувство гордости за свой край, страну, народ;  
развивать познавательную и творческую активность, коммуникативные навыки.

приобщать обучающихся к культуре через развитие потребности в посещении театров, музеев, библиотек и т.д.

научить добывать информацию из различных источников, проверять ее, обрабатывать, систематизировать.

### **Программа учитывает особенности слабослышащих и позднооглохших детей. Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся.**

Тугоухость- стойкое понижение слуха, вызывающее затруднения в восприятии речи. Тугоухость может быть выражена в различной степени: от небольшого нарушения в восприятии шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. При тугоухости у ребенка возникают затруднения в восприятии и самостоятельном овладении речью, однако остается возможность овладения с помощью слуха хотя бы ограниченным и искаженным составом слов. С учётом состояния речи выделяют две категории слабослышащих детей: слабослышащие дети,

которые к моменту поступления в школу имеют тяжёлое недоразвитие речи (отдельные слова, короткие фразы, неправильное построение фразы, грубые нарушения лексического, грамматического, фонетического строя речи), и слабослышащие дети, владеющие развёрнутой фразовой речью с небольшими отклонениями в грамматическом строе, фонетическом оформлении.

Слабослышащие – дети с частичной слуховой недостаточностью, затрудняющей речевое развитие. Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей личности и поведения неслышащего и слабослышащего ребенка, то они не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.

Значительную часть знаний об окружающем мире нормально развивающийся ребенок получает через слуховые ощущения и восприятия. Неслышащий ребенок лишен такой возможности, или они у него крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование других ощущений и восприятий. В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребенка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.

Специфические особенности воображения детей с недостатками или отсутствием слуха обусловлены замедленным формированием их речи и абстрактного мышления. Воссоздающее воображение играет особую роль в познавательной деятельности глухих и слабослышащих детей. Его развитие затрудняется ограниченными возможностями ребенка к усвоению социального опыта, бедностью запаса представлений об окружающем мире, неумением перестраивать имеющиеся представления в соответствии со словесным описанием. Исследование творческого воображения глухих и слабослышащих детей также показывает наличие ряда особенностей, связанных с недостаточным объемом информации об окружающем мире. Подчеркивая необходимость развития воображения глухих и слабослышащих детей, специалисты отмечают его важное влияние на процесс формирования личности в целом.

Особенности мышления детей с нарушениями слуха связаны с замедленным овладением словесной речью. Наиболее ярко это проявляется в развитии словесно-логического мышления. При этом наглядно-действенное и образное мышление глухих и слабослышащих учащихся также имеет своеобразные черты. Нарушение слуха оказывает влияние на формирование всех мыслительных операций, приводит к затруднениям в использовании теоретических знаний на практике. Исследования показали, что глухому школьнику нужно несколько больше времени для осмысления полученных знаний, чем его слышащему сверстнику.

Умственное развитие нормально развивающегося ребенка опирается на речь. У ребенка с нарушением слуха наблюдается расстройство всех основных

функций речи (коммуникативной, обобщающей, сигнификативной, контрольной, регулирующей) и составных частей языка (словарный запас, грамматический строй, фонетический состав). Поэтому дети, страдающие глубокими нарушениями слуха, в общем уровне развития отстают от своих сверстников. На почве нарушений устной речи ребенка возникает расстройство письменной речи, которое проявляется в форме различных дисграфий и аграмматизмов. При полной потере слуха речь ребенка формируется только в условиях специального обучения и с помощью вспомогательных форм – мимико-жестовой речи, дактильной, чтения с губ. В соответствии с общими закономерностями психического развития личность глухого и слабослышащего ребенка формируется в процессе общения со сверстниками и взрослыми в ходе усвоения социального опыта. Нарушение или полная потеря слуха приводят к трудностям в общении с окружающими, замедляет процесс усвоения информации, обедняет опыт детей и не может не отразиться на формировании их личности. Слышащие дети значительную часть социального опыта усваивают спонтанно, дети с нарушениями слуха в этом плане ограничены в своих возможностях. Трудности общения и своеобразия взаимоотношений с обычными детьми могут привести к формированию некоторых негативных черт личности, таких как агрессивность, замкнутость. Однако при своевременно оказанной коррекционной помощи отклонения в развитии личности детей с глубокими нарушениями слуха могут быть преодолены. Эта помощь заключается в преодолении сенсорной и социальной депривации, в развитии социальных контактов ребенка, во включении его в общественно-полезную деятельность.

### **Ожидаемый результат**

соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета определяет достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

### **Личностные результаты:**

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к народам своей страны, их культуре, языку, истории, религии, традициям;

освоение социальных норм, правил поведения в городском общественном транспорте, в междугороднем автобусе, поезде, на вокзале, отеле, ресторане.

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;

готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

### **Метапредметные результаты:**

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи в проектной деятельности.

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение, делать выводы;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

### **Предметные результаты:**

умение составлять план путешествий;

умение искать необходимую информацию и работать с различными источниками информации;

умение собирать информацию по крупицам

умение работать с материалами школьного музея;

приобрести навыки экскурсовода;

умение писать тексты;

применение знаний для решения практических задач.

### **Психолого-педагогические принципы организации обучения**

сознательность, активность и самостоятельность;

системность, последовательность и комплексность;

групповой и индивидуальные принципы обучения.

**Формы работы:** экскурсии, посещение театров, музеев, предприятий, обсуждения, дискуссии, подготовка творческого отчета, подготовка и защита проекта (индивидуального, группового).



## Методы работы:

Словесные методы: беседа, пояснение, обсуждение, дискуссия.

Наглядные методы: показ иллюстративного материала (таблиц, карт, иллюстраций, зарисовок на доске), демонстрация видеоматериалов.

Практические методы: выполнение творческих заданий, тестовые задания, практическая работа с иллюстративным материалом.

## Тематическое планирование

№	Тема	Всего часов
1	Почему люди путешествуют	1
2	Способы путешествий	1
3	Специфика многодневного путешествия	1
4	Длительное путешествие автобусом	1
5	Длительное путешествие автобусом. Плюсы и минусы	1
6	Путешествие на поезде	1
7	Комбинированный маршрут	1
8	Путешествие на самолете	1
9	Путешествие на самолете	1
10	Путешественнику на заметку	1
11	Планируем длительное путешествие	1
12	Разработка маршрута	1
13	Собираем достоверную информацию	1
14	Путешествие и финансовая сторона вопроса	1
15	Путешествие и финансовая сторона вопроса	1
16	Как можно сэкономить	1
17	Покупай билеты правильно	1

18	Бронирование гостиниц, квартир	1
19	1-й и последний день в путешествия	1
20	Путешествие за пределы своей страны	1
21	Путешествие за пределы своей страны	1
22	Что нужно знать выезжающему за границу	1
23	Путешествие за пределы своей страны. Полезные советы	1
24	Чего не стоит делать в чужой стране	1
25	Чего не стоит делать в чужой стране	1
26	Путешествие и документы	1
27	Путешествие и самочувствие	1
28	Если ты оказался в сложной ситуации	1 1
29	Учеба за границей	1
30	Работа за пределами России	1
31	Профессии, связанные с путешествием	1
32	Профессии, связанные с путешествием	1
33	Профессии, связанные с туризмом	1
34	Итоговое занятие	1

### Список литературы

1. Войнова А.А. Кандыба О.В., Грязнова И.И. Внутренний экскурсионный туризм: методическое пособие – М.: Неолит, 2017.-120 с.
2. Воскресенский В.Ю. Международный туризм в записках путешественника. – М.: Перо, 2015.-180 с.
3. Гершкович Е. Мир русской усадьбы: от Москвы до Ясной поляны. – М.: Арт-Волхонка, 2013. – 208 с.
4. Джоунс Н. Крткий медицинский справочник. Рекомендуются туристам и путешественникам. – М.: Аст, 2008.- 304 с.

5. Долженко Г.П. Экскурсионное дело. – Ростов на Дону.: Феникс, 2012.- 296 с.
6. Овинникова Н.А. путешествия по Золотому кольцу России: Большой  
путеводитель по городам и временам. – М.: Аст, 2017.-256 с.
7. Рубаник А.Н., Ушаков Д.С. Технология выездного туризма. – Ростов на Дону, 2010. -384 с.
8. Ситников В.А., Бутко И.И., Ляшко Г.И. Туризм. Безопасность в программах туров и на туристических маршрутах. – Ростов на Дону.: Феникс, 2010.-332 с.
9. Фридлянд А. Путешествие вместо туризма. – М.: Виват, 2016.-352