

**Аннотация к адаптированной рабочей программе по предмету «Музыка»
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1)
5 класс.**

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП.

Нормативную основу рабочей программы, адресованной обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составили:

1. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15.

2. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

3. Авторская программа для общеобразовательных школ УМК «Школа России» «Музыка» 1 - 4 кл., Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, 2016 г.

Это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и интеллектуальными нарушениями, вариант 1, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа предмета «Музыка» реализует следующие **цели**:

- приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

задачи:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др;

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся;

- содействие процессу адаптации и интеграции в общество детей с ограниченными возможностями здоровья посредством искусства и культуры;

- воспитание стремления выразить себя через искусство, развитие художественных способностей;

- овладение навыком целеполагания и оценки результата учебной работы;

- формирование правильных предметных и пространственных представлений;

- развитие внимания, памяти, мышления и воображения;

- совершенствование связной речи учащихся;

- работа над развитием мелкой моторики и координации движений;

- развитие навыка ориентировки в большом и малом пространстве.

Тема года: “Музыка и другие виды искусства”

Тема 1 полугодия: “Музыка и литература” (16 часов)

Тема 2 полугодия: “Музыка и изобразительное искусство” (17 часов)

Формы и методы контроля: в конце 1,2,3 четверти проводится обобщающий урок (в устной форме, в форме концерта), в 4 четверти обобщающий урок - в форме письменной контрольной работы (тест).