

## **АННАТАЦИЯ НА АДАптиРОВАННУЮ РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПО «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ»**

### **5- 7 классы**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Конституции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, примерной программы: «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского.5-8 классы. М.: Просвещение,2019.

Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и Нормативную основу рабочей программы, адресованной обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, составили:

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2019/2020 учебный год.
3. Авторская программа для общеобразовательных школ УМК «Изобразительное искусство» авторов Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских, утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта основного образования.
4. Учебный план ГКОУ «Школа-интернат №15» для детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **ЦЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:**

Развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН (количество часов):**

- 5 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
- 6 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
- 7 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год

### **СОДЕРЖАНИЕ**

#### **5 класс**

Раздел №1 «Декоративно-прикладное искусство и человек» (12 ч.).

Раздел №2 «Связь времен в народном искусстве» (11 ч.).

Раздел №3 «Декор – человек, общество, время» (6 ч.).

Раздел №4 «Декоративное искусство в современном мире» (5 ч.).

#### **6 класс**

Раздел №1 «Виды изобразительного искусства» (8 ч.).

Раздел №2 «Мир наших вещей. Натюрморт» (7 ч.).

Раздел №3 «Вглядываясь в человека. Портрет» (9 ч.).

Раздел №4 «Человек и пространство. Пейзаж» (10 ч.).

#### **7 класс**

Раздел №1 «Художник – дизайн – архитектура» (9 ч.).

Раздел №2 «В мире вещей и зданий» (8 ч.).

Раздел №3 «Город и человек» (9 ч.).

Раздел №4 «Человек в зеркале дизайна и архитектуры» (7 ч.).

### **ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Формы контроля уровня обученности: кроссворды; отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ; тестирование.

Текущий контроль в форме практической работы. С помощью текущего контроля возможно диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах.

Промежуточная аттестация засчитывается обучающимся, участвующим регулярно и результативно в творческой деятельности (внутри школы, на городском или российском уровне) по усмотрению учителя.

Итоговая аттестация учащихся за учебный курс предусмотрена для учащихся 5-7 классов и проводится в форме контрольной работы (тестов) по окончании изучения программного материала учебного года.