

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству, реализующая
ФГОС уровня начального общего образования
для 1(подготовительного) класса, 1 - 4 классов
вариант 6.3**

Нормативную основу рабочей программы, адресованного обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата составили:

1. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15.

2. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

3. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2020/2021 учебный год.

4. Авторской программой для общеобразовательных школ УМК «Школа России» «Изобразительное искусство» Б.М.Неменского утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Цели и задачи.

Целью данной программы является осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих интеллектуальные нарушения, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

Обучение рисованию способствует решению следующих **задач**:

1. дать учащимся начальные знания по рисованию;
2. познакомить учащихся с видами изобразительной деятельности, приёмами поэтапных изобразительных действий;
3. формирование интереса к изобразительному искусству, желания овладеть приёмами изображения в разных видах изобразительной деятельности.
4. коррекционное развитие обучающихся с учётом их трудностей и возможностей в рамках обучения рисованию.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет изобразительное искусство реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Искусство» в количестве:

в 1(подготовительном) классе—1 ч в неделю, 33 ч в год (33 учебные недели);

в 1 классе—1 ч в неделю, 33 ч в год (33 учебные недели);

в 2 классе—1 ч в неделю, 34 ч в год (34 учебные недели);

в 3 классе—1 ч в неделю, 34 ч в год (34 учебные недели);

в 4 классе—1 ч в неделю, 34 ч в год (34 учебные недели).

Учебный план

№ п/п	Название разделов
1(подготовительный) класс	
1	Раздел I. Обучение композиционной деятельности.
2	Раздел II. Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию.
3	Раздел III. Обучение восприятию произведений искусства.
4	Раздел IV. Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи.
1 класс	
1	Раздел I. Обучение композиционной деятельности.
2	Раздел II. Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию.
3	Раздел III. Обучение восприятию произведений искусства.
4	Раздел IV. Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи.
2 класс	
1	Раздел I. Обучение композиционной деятельности.
2	Раздел II. Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.
3	Раздел III. Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи.
4	Раздел IV. Обучение восприятию произведений искусства.
3 класс	
1	Раздел I. Обучение композиционной деятельности.
2	Раздел II. Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.
3	Раздел III. Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи.
4	Раздел IV. Обучение восприятию произведений искусства.
4 класс	
1	Раздел I. Обучение композиционной деятельности.
2	Раздел II. Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Формы контроля

Проведение итогового контрольного теста по изобразительному искусству за 1,2, 3, 4 класс.