

## АННОТАЦИЯ НА АДАПТИРОВАННУЮ РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПО «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ» для обучающихся с нарушением слуха ( вариант 2.2.2)

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Конституции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, примерной программы: «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского.5-8 классы. М.: Просвещение,2019.

Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и Нормативную основу рабочей программы, адресованной обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, составили:

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2019/2020 учебный год.

3. Авторская программа для общеобразовательных школ УМК «Изобразительное искусство» авторов Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских, утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта основного образования.

4. Учебный план ГКОУ «Школа – интернат №15» для детей с ограниченными возможностями здоровья».

**Целью** изучения предмета является освоение разных видов визуально-пространственных искусств в единстве с развитием социальных компетенций и социокультурного опыта.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (количество часов):

- 5 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
  - СОДЕРЖАНИЕ
  - 5 класс: **Модуль №1– «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»** представлен разделами:
    - Раздел №1 «Декоративно-прикладное искусство и человек» (12 ч.).
    - Раздел №2 «Связь времен в народном искусстве» (11 ч.).
    - Раздел №3 «Декор – человек, общество, время» (6 ч.).
    - Раздел №4 «Декоративное искусство в современном мире (5 ч.).
  - ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
  - Формы контроля уровня обученности: кроссворды; отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ; тестирование.
  - Текущий контроль в форме практической работы. С помощью текущего контроля возможно диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах.
  - Промежуточная аттестация засчитывается обучающимся, участвующим регулярно и результативно в творческой деятельности (внутри школы, на городском или российском уровне) по усмотрению учителя.
  - Итоговая аттестация учащихся за учебный курс предусмотрена для учащихся 5 класса и проводится в форме контрольной работы (тестовой) (приложение) по окончании изучения программного материала учебного года.