

Рассмотрено на заседании ШМО
Протокол № 1 от 30 августа 2021 г.
Руководитель ШМО

 Семенова Т.В.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол
№ 1 от 31 августа 2021 г.

Утверждаю
Директор ТКОУ УР
«Школа-интернат № 15» для детей
с ограниченными возможностями здоровья»
 Сираев Н.Р.
Приказ № 151 от 31 августа 2021 г.



Адаптированная рабочая программа
по литературному чтению для 1-5 классов
для детей с ограниченными возможностями здоровья
(вариант 2.2)

Составители: Галеева О.А., Балтина Е.И., Берсенёва Н.Г., Тукаева Е.В.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климанова, Канакина В.П. Горецкий В.Г. УМК «Школа России».

Нормативную основу рабочей программы, адресованной обучающимся с нарушениями слуха составили:

1. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15.
2. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2019/2020 учебный год.
4. Авторской программой для общеобразовательных школ УМК «Школа России» «Литературное чтение» авторов Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями слуха, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Цели и задачи.

Рабочая программа имеет **целью** заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка и способствует решению следующих **задач**:

- овладение грамотой (чтением, как видом речевой деятельности);
- развитие умений слушания и говорения;
- расширение активного, пассивного и потенциального словаря детей;
- овладение грамматическим строем речи;
- овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов; приобретение и систематизация знаний о русском языке;
- раскрытие для детей красоты и богатства русского, языка, его связи с русской культурой;
- воспитание средствами русского языка;
 - формирование у детей чувства языка

Программа учитывает особенности слабослышащих и позднооглохших детей. Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Тугоухость- стойкое понижение слуха, вызывающее затруднения в восприятии речи. Тугоухость может быть выражена в различной степени: от небольшого нарушения в восприятии шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. При тугоухости у ребенка возникают затруднения в восприятии и самостоятельном овладении речью, однако остается возможность овладения с помощью слуха хотя бы ограниченным и искаженным составом слов. С учётом состояния речи выделяют две категории слабослышащих детей: слабослышащие дети, которые к моменту

поступления в школу имеют тяжёлое недоразвитие речи (отдельные слова, короткие фразы, неправильное построение фразы, грубые нарушения лексического, грамматического, фонетического строя речи), и слабослышащие дети, владеющие развёрнутой фразовой речью с небольшими отклонениями в грамматическом строе, фонетическом оформлении. Среди слабослышащих и позднооглохших обучающихся выделяется особая группа — дети с комплексными нарушениями в развитии. У этих детей помимо снижения слуха наблюдаются интеллектуальные нарушения; задержка психического развития, обусловленная недостаточностью центральной нервной системы; остаточные проявления детского церебрального паралича или нарушения мышечной системы. Значительная часть слабослышащих и позднооглохших обучающихся имеют нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость), часть из них могут быть слабовидящими.

Слабослышащие – дети с частичной слуховой недостаточностью, затрудняющей речевое развитие. Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей личности и поведения неслышащего и слабослышащего ребенка, то они не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.

Значительную часть знаний об окружающем мире нормально развивающийся ребенок получает через слуховые ощущения и восприятия. Неслышащий ребенок лишен такой возможности, или они у него крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование других ощущений и восприятий. В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребенка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.

Специфические особенности воображения детей с недостатками или отсутствием слуха обусловлены замедленным формированием их речи и абстрактного мышления. Воссоздающее воображение играет особую роль в познавательной деятельности глухих и слабослышащих детей. Его развитие затрудняется ограниченными возможностями ребенка к усвоению социального опыта, бедностью запаса представлений об окружающем мире, неумением перестраивать имеющиеся представления в соответствии со словесным описанием. Исследование творческого воображения глухих и слабослышащих детей также показывает наличие ряда особенностей, связанных с недостаточным объемом информации об окружающем мире. Подчеркивая необходимость развития воображения глухих и слабослышащих детей, специалисты отмечают его важное влияние на процесс формирования личности в целом.

Особенности мышления детей с нарушениями слуха связаны с замедленным овладением словесной речью. Наиболее ярко это проявляется в развитии словесно-логического мышления. При этом наглядно-действенное и образное мышление глухих и слабослышащих учащихся также имеет своеобразные черты. Нарушение слуха оказывает влияние на формирование всех мыслительных операций, приводит к затруднениям в использовании теоретических знаний на практике. Исследования показали, что глухому школьнику нужно несколько больше времени для осмысления полученных знаний, чем его слышащему сверстнику.

Умственное развитие нормально развивающегося ребенка опирается на речь. У ребенка с нарушением слуха наблюдается расстройство всех основных функций речи (коммуникативной, обобщающей, сигнификативной, контрольной, регулирующей) и составных частей языка (словарный запас, грамматический строй, фонетический состав). Поэтому дети, страдающие глубокими нарушениями слуха, в общем уровне развития отстают от своих сверстников. На почве нарушений устной речи ребенка возникает расстройство письменной речи, которое проявляется в форме различных дисграфий и аграмматизмов. При полной потере слуха речь ребенка формируется только в условиях

специального обучения и с помощью вспомогательных форм – мимико-жестовой речи, тактильной, чтения с губ.

В соответствии с общими закономерностями психического развития личность глухого и слабослышащего ребенка формируется в процессе общения со сверстниками и взрослыми в ходе усвоения социального опыта. Нарушение или полная потеря слуха приводят к трудностям в общении с окружающими, замедляет процесс усвоения информации, обедняет опыт детей и не может не отразиться на формировании их личности. Слышащие дети значительную часть социального опыта усваивают спонтанно, дети с нарушениями слуха в этом плане ограничены в своих возможностях. Трудности общения и своеобразия взаимоотношений с обычными детьми могут привести к формированию некоторых негативных черт личности, таких как агрессивность, замкнутость. Однако при своевременно оказанной коррекционной помощи отклонения в развитии личности детей с глубокими нарушениями слуха могут быть преодолены. Эта помощь заключается в преодолении сенсорной и социальной депривации, в развитии социальных контактов ребенка, во включении его в общественно-полезную деятельность.

Особые образовательные потребности различаются у слабослышащих и позднооглохших обучающихся разных категорий, определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с ограниченными возможностями:

- специальное обучение должно начинаться сразу после выявления первичного нарушения развития;

- следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды, в том числе с учетом дополнительных нарушений здоровья слабослышащих и поздно оглохших обучающихся, а также использование разных типов звукоусиливающей аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) в ходе всего образовательно – коррекционного процесса;

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов учебных дисциплин и специальных предметов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

- необходимо обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, так и через специальные занятия коррекционно – развивающей области;

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- необходима индивидуализация обучения слабослышащих и поздно оглохших обучающихся с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей;

- необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации;

- следует обеспечить взаимодействие всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно – коррекционных задач, специальную психолого-педагогическую поддержку семье, воспитывающей ребенка с нарушением слуха.

Принципиальное значение имеет удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и поздно оглохших обучающихся, включая:

- увеличение при необходимости сроков освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования: при реализации;

- условия обучения, обеспечивающие деловую и эмоционально комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и

сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух; постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации;

- постановка и реализация на общеобразовательных уроках и в процессе внеурочной деятельности целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений;
- учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений;
- обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, воспоминания, представления о будущем; в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений; в осознании собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей; в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;
- целенаправленное и систематическое развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.);
- применение в образовательно – коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно –дактильной и жестовой речи с учетом особенностей разных категорий слабослышащих и поздно оглохших детей, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- использование обучающимися в целях реализации собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом владения ими партнерами по общению (в том числе, применение русского жестового языка в общении, прежде всего, с лицами, имеющими нарушения слуха), а также с учетом ситуации и задач общения;
- осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее производительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами или/и кохлеарными имплантами, проводной и беспроводной звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования;
- при наличии дополнительных первичных нарушений развития у слабослышащих и позднооглохших обучающихся проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;
- оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учётом имеющихся ограничений здоровья, в том числе, на основе сетевого взаимодействия;

Только при удовлетворении особых образовательных потребностей каждого обучающегося можно открыть ему путь к полноценному качественному образованию.

Обучение слабослышащих и позднооглохших детей по предмету начинается со 2 года обучения. (2 класс — по программе 1 класса, 3 класс — обучение по программе 2 класса, 4 класс — по программе 3 класса, 5 класс — по программе 4 класса).

Настоящая программа по литературному чтению предполагает использование учебно-методического комплекта:

-Учебник «Литературное чтение» В 2-х частях. Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. Москва «Просвещение» 2016 г, **в полном соответствии;**
-Методическое пособие для учителя «Поурочные разработки по литературному чтению». Автор: В.Г.Горецкий, Н.М.Белякова

Результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- **развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.**

Оценка достижений учащихся.

Оцениваются результаты начального образования слабослышащего и позднооглохшего ребёнка, обучающегося в соответствии с вариантом 2.2. АООП НОО по его завершении. Стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени нецелесообразна, поскольку у обучающегося с нарушением слуха может иметь свой – индивидуальный – темп освоения содержания образования. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана. Подход к оценке знаний

и умений, составляющих предметные результаты обучения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы, сохраняются в его традиционном виде. Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-бальной шкале. Такой подход не исключает возможности использования и других подходов к оцениванию результатов обучения учащихся. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций. Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий (УУД), т.е. таких умственных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для продолжения обучения.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет литературное чтение реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Филология (Язык и речевое общение)» в количестве:

во 2 классе—4 ч в неделю, 136 ч в год (34 учебные недели);

в 3 классе—4 ч в неделю, 136ч в год (34 учебные недели);

в 4 классе—4 ч в неделю, 136 ч в год (34 учебные недели);

в 5 классе—3 ч в неделю, 102 ч в год (34 учебные недели).

Содержание учебного предмета

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным предметом «Обучение грамоте». В рабочей программе содержание обучения грамоте представлено в курсе русского языка.

После курса обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Виды речевой и читательской деятельности. Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-образительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить

данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения курса "Литературное чтение" учащиеся **научатся:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научнопопулярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;

находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Учащиеся получают возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Система оценивания результатов учащихся.

Оценка устных ответов обучающихся.

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- 1) знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- 2) умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- 3) понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- 4) знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- 5) умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- 6) уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения;
умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;
умение привлекать текст произведения для аргументации своих выводов;
раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

обнаруживает прочные знания и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения;
умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;
умение привлекать текст произведения для аргументации своих выводов;
хорошо владеть монологической литературной речью;
однако допускает при этом 3 – 4 неточности в ответе.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

обнаруживает знания и понимание текста изучаемого произведения;
умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения;
допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения;

неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;

показывает слабое владение монологической речью и техникой чтения, а также бедность выразительных средств языка.

Оценка «2» выставляется в устной форме как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

Техника чтения.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3–4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать знакомые, но доступные тексты.

Скорость чтения за минуту (для варианта 2.2)

•2 класс	-	•55-65 слов
•3 класс	•60-70 слов	•85-95 слов
•4 класс	•90-100 слов	•115-125 слов
•5 класс	•120-130 слов	•135-145 слов

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года. Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

•2 класс

• **Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно с одной–двумя самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; может пересказать прочитанное с незначительной помощью (полно, правильно, последовательно).

• **Оценка «4»** ставится ученику, если он читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их с помощью учителя.

- **Оценка «3»** ставится ученику, если он затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы односложно и испытывает трудности при пересказе содержания.

Оценка «2» не ставится.

3-5 классы

- **Оценка «5»** ставится ученику, если он читает целыми словами правильно, с одной – двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в 5 классе — логических ударений; отвечает на вопросы и может передать содержание прочитанного полно, правильно, последовательно с незначительной помощью.
- **Оценка «4»** ставится ученику, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает одну – две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в 5 классе – логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя.
- **Оценка «3»** ставится ученику, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает три – четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в 5 классе – логических ударений; отвечает на вопросы односложно и способен пересказать содержание прочитанного с помощью учителя.

Оценка «2» не ставится.

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
Раздел I. Повторение — 10ч.			1 класс АЗБУКА https://e-bookshelf.info/10-obuchenije/622-azbuka-1-klass 1 класс https://pdf.11klasov.net/9625-literaturnoe-chtenie-1-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-goreckij-vg-golovanova-mv-i-dr.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова Образовательный контент Учи.гу
1	Русский алфавит. Правила поведения на уроке.	1	
2	Русский алфавит.	1	
3	Слог. Дикие и домашние животные.	1	
4	Слог. Овощи и фрукты.	1	
5	Слог. Овощи и фрукты.	1	
6	Ударение. Семья. Взаимоотношение в дружной семье.	1	
7	Ударение. Времена года.	1	
8	Ударение. Времена года.	1	
9	Предложение. Времена года.	1	
10	Предложение. Времена года.	1	
Раздел II. Жили-были буквы — 36ч.			1 класс АЗБУКА https://e-bookshelf.info/10-obuchenije/622-azbuka-1-klass 1 класс https://pdf.11klasov.net/9625-literaturnoe-chtenie-1-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-goreckij-vg-golovanova-mv-i-dr.html
11	Знакомство с учебником. Система условных обозначений.	1	
12	В.Данько. «Загадочные буквы».	1	
13	В.Данько. «Загадочные буквы».	1	
14	В.Данько. «Загадочные буквы».	1	
15	И.Токмакова. «Аля, Кляксич и буква А».	1	
16	И.Токмакова. «Аля, Кляксич и буква А».	1	

17	И.Токмакова. «Аля, Кляксич и буква А».	1	goreckij-vg-golovanova-mv-i-dr.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова Образовательный контент Учи.гу	
18	С.Чёрный. «Живая азбука».	1		
19	С.Чёрный. «Живая азбука».	1		
20	С.Чёрный. «Живая азбука».	1		
21	Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1		
22	Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1		
23	Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1		
24	Г. Сапгир. Про Медведя.	1		
25	Г. Сапгир. Про Медведя.	1		
26	Г. Сапгир. Про Медведя.	1		
27	М. Бородинская. Разговор с пчелой.	1		
28	М. Бородинская. Разговор с пчелой.	1		
29	И. Гамазкова. Кто как кричит?	1		
30	И. Гамазкова. Кто как кричит?	1		
31	И. Гамазкова, Е. Григорьева. Живая азбука.	1		
32	И. Гамазкова, Е. Григорьева. Живая азбука.	1		
33	И. Гамазкова, Е. Григорьева. Живая азбука.	1		
34	С.Маршак. «Автобус номер двадцать шесть»	1		
35	С.Маршак. «Автобус номер двадцать шесть»	1		
36	С.Маршак. «Автобус номер двадцать шесть»	1		
37	Из старинных книг.	1		
38	Из старинных книг.	1		
39	Разноцветные страницы. Т. Павлова. Говорю я детям...	1		
40	Разноцветные страницы. В. Лунин. Шорох.	1		
41	Разноцветные страницы. Ф. Бобылев. Хохотала звонко Мила...	1		
42	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
43	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
44	Создаем музей «Город букв».	1		
45	Создаем музей «Город букв».	1		
46	Создаем музей «Город букв».	1		
Раздел III. Сказки, загадки, небылицы — 29ч.				
47	Сказки народные и авторские.	1		1 класс АЗБУКА https://e-bookshelf.info/10-obuchenije/622-azbuka-1-klass
48	Русская народная сказка «Курочка ряба»	1		
49	Русская народная сказка «Теремок»	1		
50	Русская народная сказка «Теремок»	1		1 класс https://pdf.11klasov.net/9625-literaturnoe-chtenie-1-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-goreckij-vg-golovanova-mv-i-dr.html
51	Русская народная сказка «Теремок»	1		
52	Русская народная сказка «Рукавичка»	1		
53	Русская народная сказка «Рукавичка»	1		
54	Русская народная сказка «Рукавичка»	1		CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова
55	Загадки.	1		Образовательный контент Учи.гу
56	Загадки.	1		
57	Песенки.	1		
58	Потешки.	1		

59	Небылицы.	1	
60	Рифмы Матушки Гусыни. Не может быть.	1	
61	Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин.	1	
62	Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин.	1	
63	Рифмы Матушки Гусыни. Дом, который построил Джек.	1	
64	А.С.Пушкин. Сказки.	1	
65	А.С.Пушкин. Сказки.	1	
66	А.С.Пушкин. Сказки.	1	
67	Сказка. Петух и собака.	1	
68	Сказка «Петух и собака».	1	
69	Сказка «Гуси лебеди»	1	
70	Сказка «Гуси лебеди»		
71	Из старинных книг. К. Ушинский. Гусь и журавль.	1	
72	Из старинных книг. К. Ушинский. Жалобы зайки.	1	
73	Разноцветные страницы. Викторина по сказкам.	1	
74	Разноцветные страницы. Викторина по сказкам.	1	
75	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	
Раздел IV. Апрель, апрель, звенит капель... - 13ч.			1 класс АЗБУКА https://e-bookshelf.info/10-obuchenije/622-azbuka-1-klass
76	А.Майков. «Ласточка примчалась...»	1	
77	А.Плещеев «Травка зеленеет»		
78	А.Майков. «Весна»	1	
79	С.Маршак. «Апрель».	1	1 класс
80	И. Токмакова. Ручей.	1	https://pdf.11klasov.net/9625-literaturnoe-chtenie-1-klass-y-2-chastjah-klimanova-lf-goreckij-vg-golovanova-mv-i-dr.html
81	Л.Ульяницкая «Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки».	1	
82	Е.Тругнева, И.Токмакова «Когда это бывает?»	1	
83	Е.Тругнева, И.Токмакова «Когда это бывает?»	1	
84	Проект «Составляем азбуку загадок»	1	
85	Р. Сеф. Чудо.	1	
86	Из старинных книг. К. Ушинский. Лед тронулся.	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику
87	Разноцветные страницы.	1	литературное чтение Л.Ф. Климанова.
88	Проверим себя и оценим свои достижения	1	Образовательный контент Учи.ру
Раздел V. И в шутку и всерьез — 13ч.			1 класс АЗБУКА https://e-bookshelf.info/10-obuchenije/622-azbuka-1-klass
89	И. Токмакова. «Мы играли в хохотушки».	1	
90	Я. Тайц. Волк.	1	
91	Г. Кружков. РРРЬ!	1	
92	Н.Артюхова. Саша-дразнилка.	1	1 класс
93	Н.Артюхова. Саша-дразнилка.	1	https://pdf.11klasov.net/9625-literaturnoe-chtenie-1-klass-y-2-chastjah-klimanova-lf-goreckij-vg-golovanova-mv-i-dr.html
94	О.Дриз. Привет.	1	
95	И. Пивоварова. Кулинаки-пулинаки.	1	
96	К. Чуковский. Телефон.	1	
97	К. Чуковский. Телефон.	1	
98	М. Пляцковский. Помощник.	1	
99	М. Пляцковский. Помощник.	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику
100	Из старинных книг. Рассказы К. Ушинского.	1	литературное чтение Л.Ф. Климанова
101	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим	1	

	свои достижения.		Образовательный контент Учи.гу
Раздел VI. Я и мои друзья — 14ч.			1 класс АЗБУКА https://e-bookshelf.info/10-obuchenije/622-azbuka-1-klass
102	Ю.Ермолаев. «Лучший друг».	1	
103	Ю.Ермолаев. «Лучший друг».	1	
104	Е. Благинина. Подарок. В.Орлов. «Кто первый?»	1	
105	С. Михалков. Бараны.	1	1 класс
106	Р. Сеф. Совет. В. Берестов. В магазине игрушек.	1	https://pdf.11klasov.net/9625-literurnoe-chtenie-1-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-goreckij-vg-golovanova-mv-i-dr.html
107	И. Пивоварова Вежливый ослик.	1	
108	Я.Аким. Моя родня.	1	
109	С. Маршак Хороший день.	1	
110	С. Маршак Хороший день.	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова.
111	М. Пляцковский. Сердитый дог Буль. Ю. Энгин. Про дружбу.	1	
112	Из старинных книг. Д.Тихомиров. Мальчики и лягушки.	1	Образовательный контент Учи.гу
113	Из старинных книг.Д.Тихомиров Находка..	1	
114	Разноцветные страницы.	1	
115	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	
Раздел VII. О братьях наших меньших — 21ч.			1 класс АЗБУКА https://e-bookshelf.info/10-obuchenije/622-azbuka-1-klass
116	Н. Сладков. О братьях наших меньших.	1	
117	С.Михалков. «Трезор».	1	
118	Р. Сеф Кто любит собак....	1	
119	В. Осеева. Плохо.	1	1 класс
120	В. Осеева. Плохо.	1	https://pdf.11klasov.net/9625-literurnoe-chtenie-1-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-goreckij-vg-golovanova-mv-i-dr.html
121	И.Токмакова. Купите собаку.	1	
122	Собаки. Какие они бывают?	1	
123	М Пляцковский. Цап Царыпч.	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова
124	Г. Сапгир Кошка.	1	
125	Кошки. Какие они бывают?	1	
126	В. Берестов Лягушата	1	Образовательный контент Учи.гу
127	Лягушки. Какие они бывают?	1	
128	В.Лунин. «Никого не обижай».	1	
129	С. Михалков. Важный совет.	1	
130	Д. Хармс Храбрый ёж.	1	
131	Д. Хармс Храбрый ёж. Проверка техники чтения.	1	
132	Н.Сладков. Лисица и ёж.	1	
133	Из старинных книг. С. Аксаков. Гнездо.	1	
134	Из старинных книг. С. Аксаков. Гнездо.	1	
135	Разноцветные страницы.	1	
136	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	
	Итого	136	

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
Раздел 1. Самое великое чудо на свете — 3ч.			2 класс
1	Знакомство с учебником Система условных обозначений. Словарь.	1	https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-v-2-chastyah-klimanova-lf-goreckiy-vg-golovanova-mv-i-dr.html
2	Книга - это великое чудо.	1	
3	Мы идём в библиотеку. Р. Сеф «Читателю».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.гу
Раздел 2. Устное народное творчество — 15ч.			2 класс
4	Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы русского народа.	1	https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-v-2-chastyah-klimanova-lf-goreckiy-vg-golovanova-mv-i-dr.html
5	Русские народные песни. Рифма.	1	
6	Потешки и прибаутки.	1	
7	Считалки и небылицы.	1	
8	Загадки.	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова
9	Пословицы и поговорки. Проверка техники чтения.	1	
10	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1	Образовательный контент Учи.гу
11	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	
12	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	
13	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	
14	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	
15	Русская народная сказка «Каша из топора»	1	
16	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1	
17	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1	
18	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество»	1	
Раздел 3. Люблю природу русскую. Осень — 8 ч.			2 класс
19	Картины осенней природы. Осенние загадки.	1	https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-v-2-chastyah-klimanova-lf-goreckiy-vg-golovanova-mv-i-dr.html
20	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...». Настроение.	1	
21	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова
22	А. Фет «Ласточки пропали...»	1	
23	«Осенние листья» - тема для поэтов.	1	
24	В. Берестов «Хитрые грибы»	1	
25	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1	Образовательный контент Учи.гу

26	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1	
Раздел 4. Русские писатели - 14ч.			2 класс https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-v-2-chastyah-klimanova-lf-goreckiy-vg-golovanova-mv-i-dr.html
27	А.С. Пушкин – великий русский писатель.	1	
28	А.С.Пушкин Вступление к поэме «Руслан и Людмила»	1	
29	А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...».	1	
30	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику
31	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	литературное чтение Л.Ф. Климанова
32	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Образовательный контент
33	И.А.Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1	Учи.гу
34	И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	
35	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	1	
36	Л.Н.Толстой «Филипок»	1	
37	Л.Н.Толстой «Филипок»	1	
38	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже».	1	
39	Л.Н.Толстой «Котёнок»	1	
40	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели»	1	
Раздел 5. О братьях наших меньших - 11ч.			2 класс https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-v-2-chastyah-klimanova-lf-goreckiy-vg-golovanova-mv-i-dr.htm
41	Н. И. Сладков «Они и мы». А.Шибанов «Кто кем становится»	1	
42	Б Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...».	1	
43	В.Берестов «Кошкин щенок».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику
44	М.Пришвин «Ребята и утята»	1	литературное чтение Л.Ф. Климанова
45	М.Пришвин «Ребята и утята»	1	Образовательный контент
46	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	Учи.гу
47	Б. Житков «Храбрый утёнок»	1	
48	Б. Житков «Храбрый утёнок»	1	
49	В Бианки «Музыкант»	1	
50	В.Бианки «Сова»	1	
51	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших»	1	
Раздел 6 Из детских журналов- 8ч.			2 класс
52	Д.Хармс «Игра»	1	https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-v-2-chastyah-klimanova-lf-goreckiy-vg-golovanova-mv-i-dr.html
53	Д.Хармс «Вы знаете?»	1	
54	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи».	1	
55	Д.Хармс «Что это было?»	1	
56	Н. Гернер, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1	
57	Ю.Владимиров «Чудаки»	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику
58	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1	литературное чтение Л.Ф. Климанова
59	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Из детских журналов»	1	Образовательный контент
			Учи.гу

Раздел 7 Люблю природу русскую. Зима - 9ч.		2 класс https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-y-2-chastyah-klimanova-lf-goreckiy-vg-golovanova-mv-i-dr.html
60	Зимние загадки.	1
61	И.А.Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Д.Бальмонт «Светло-пушистая...».	1
62	Я.Л.Аким «Утром кот принёс на лапах...», Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою...».	1
63	С.А.Есенин «Поёт зима, аукает...», «Берёза».	1
64	Русская народная сказка «Два Мороза».	1
65	С.В.Михалков «Новогодняя быль»	1
66	С.В.Михалков «Новогодняя быль»	1
67	А.Л.Барто «Дело было в январе...», С.Д.Дрожжин «Улицей гуляет...»	1
68	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую! Зима».	1
Раздел 8. Писатели детям -20ч.		2 класс
69	К.И.Чуковский «Путаница»	1
70	К.И.Чуковский «Путаница»	1
71	К.И.Чуковский «Радость».	1
72	К.И.Чуковский «Федорино горе».	1
73	К.И.Чуковский «Федорино горе».	1
74	С.Я.Маршак «Кот и лодыри».	1
75	С.Я.Маршак «Кот и лодыри».	1
76	С.В.Михалков «Мой секрет». «Сила воли».	1
77	С.В.Михалков «Мой щенок».	1
78	А.Л. Барто «Верёвочка».	1
79	А.Л. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу». «Вовка – добрая душа»	1
80	Н.Н. Носов «Затейники»	1
81	Н.Н. Носов «Затейники»	1
82	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1
83	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1
84	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1
85	Н.Н. Носов «На горке».	1
86	Н.Н. Носов «На горке».	1
87	Н.Н. Носов «На горке».	1
88	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Писатели – детям»	1
Раздел 9 Я и мои друзья - 12ч.		2 класс
89	В. Берестов. «За игрой».	1
90	В. Лунин «Я и Вовка»	1
91	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
92	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
93	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1
94	В. Осеева «Волшебное слово»	1
95	В. Осеева «Волшебное слово».	1
96	В.Осеева «Хорошее».	1
97	В. Осеева «Почему?»	1

98	В. Осеева «Почему?»	1	
99	В. Осеева «Почему?» У	1	Образовательный контент
100	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья»	1	Учи.гу
Раздел 10 Люблю природу русскую. Весна - 8ч.			2 класс
101	Весенние загадки.	1	https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-v-2-chastyah-klimanova-lf-goreckiy-vg-golovanova-mv-i-dr.html
102	Лирические стихотворения Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды».	1	
103	Лирические стихотворения А.Н. Плещеева «Весна», «Сельская песенка».	1	
104	А.А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику
105	И.А. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю». Е.А. Благинина «Посидим в тишине».	1	литературное чтение Л.Ф. Климанова
106	Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел»	1	Образовательный контент
107	С. Васильев «Белая берёза»	1	Учи.гу
108	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую! Весна».	1	
Раздел 11 И в шутку и всерьёз - 15ч.			2 класс
109	Б. Заходер «Товарищам детям» «Что красивей всего?».	1	https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-v-2-chastyah-klimanova-lf-goreckiy-vg-golovanova-mv-i-dr.html
110	Б.В. Заходер «Что красивей всего?».	1	
111	Б.В. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1	
112	Э.Н. Успенский «Чебурашка»	1	
113	Э.Н. Успенский «Чебурашка»	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику
114	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой»,	1	литературное чтение Л.Ф. Климанова
115	Э.Н. Успенский. «Память».	1	
116	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1	Образовательный контент
117	И.П. Токмакова «Лим», «В чудной стране».	1	Учи.гу
118	Г.Б. Остёр «Будем знакомы»	1	
119	Г.Б. Остёр «Будем знакомы»	1	
120	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1	
121	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1	
122	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1	
123	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьёз»	1	
Раздел 12 Литература зарубежных стран - 13ч.			2 класс
124	Выставка книг. Восстановление сюжета знакомых сказок по иллюстрациям.	1	https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-v-2-chastyah-klimanova-lf-goreckiy-vg-golovanova-mv-i-dr.html
125	Американская народная песенка. «Бульдог по кличке Дог».	1	
126	Английские народные песенки. «Перчатки», «Храбрецы».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику
127	Сравнение русских и зарубежных песенок.	1	литературное чтение Л.Ф. Климанова
128	Французская и немецкая народные песенки Сравнение русских и зарубежных песенок.	1	
129	Шарль Перро «Кот в сапогах».	1	Образовательный контент
130	Шарль Перро «Кот в сапогах».	1	Учи.гу
131	Шарль Перро «Кот в сапогах». Проверка техники чтения.	1	

132	Шарль Перро «Красная Шапочка».	1
133	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».	1
134	Э.Хогарт «Мафин и паук».	1
135	Э.Хогарт «Мафин и паук».	1
136	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литература зарубежных стран»	1
	Итого	136

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Электронные образовательные ресурсы
Раздел I. Вводный урок по курсу литературного чтения-1ч.			3 класс https://pdf.11klasov.net/9668-literaturnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-idr.html
1	Введение. Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй.	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова Образовательный контент Учи.гу
Раздел II. Самое великое чудо на свете-4ч.			3 класс https://pdf.11klasov.net/9668-literaturnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-idr.html
2	Рукописные книги Древней Руси.	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова Образовательный контент Учи.гу
3	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	
4	О первопечатнике Иване Фёдорове.	1	
5	Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете».	1	
Раздел III. Устное народное творчество-11ч.			
6	Русские народные песни.	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова Образовательный контент Учи.гу
7	Шуточные народные песни.	1	
8	Докучные сказки. Проверка техники чтения.	1	
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда.	1	
10	Произведения прикладного искусства: дымковская и богородская игрушка.	1	
11	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и	1	

	братец Иванушка».		
12	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	
13	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	
14	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1	
15	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1	
16	Обобщающий урок «Устное народное творчество».	1	
Раздел IV. Поэтическая тетрадь-11ч.			3 класс https://pdf.11klasov.net/9668-literaturnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-idr.html
17	«Как научиться читать стихи». Статья Я.Смоленского.	1	
18	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	1	
19	Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова
20	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1	
21	А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1	Образовательный контент Учи.гу
22	И.С. Никитин «Полно, степь моя...».	1	
23	И.С. Никитин «Встреча зимы».	1	
24	И.З. Суриков «Детство».	1	
25	И.З. Суриков «Зима».	1	
26	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1	
27	Урок – утренник. Первый снег.	1	
Раздел V. Великие русские писатели-27 ч.			3 класс https://pdf.11klasov.net/9668-literaturnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-idr.html
28	А.С. Пушкин «За весной, красой природы...».	1	
29	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».	1	
30	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...».	1	
31	А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова
32	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1	
33	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1	
34	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	Образовательный контент Учи.гу
35	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	

37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	
38	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	
39	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	
40	И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове.	1	
41	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1	
42	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	
43	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1	
44	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1	
45	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1	
46	М.Ю. Лермонтов «Утёс».	1	
47	М.Ю.Лермонтов «Осень	1	
48	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.	1	
49	Л.Н. Толстой «Акула».	1	
50	Л.Н. Толстой «Акула»	1	
51	Л.Н. Толстой «Прыжок»	1	
52	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1	
53	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1	
54	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	1	
Раздел VI. Поэтическая тетрадь 2- 6ч.			3 класс
55	Н.А.Некрасов «Славная осень!»	1	https://pdf.11klasov.net/9668-literaturnoe-chtenie-3-klass-y-2-chastjah-klimanova-lf-idr.html
56	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором».	1	
57	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1	
58	К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику
59	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».	1	литературное чтение Л.Ф. Климанова.
60	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1	Образовательный контент Учи.ру
Раздел VII. Литературные сказки- 8 ч			3 класс
61	Знакомство с литературными сказками.	1	https://pdf.11klasov.net/9668-

62	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	1	literaturnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-idr.html
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова.
64	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	Образовательный контент Учи.гу
65	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	
66	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	
67	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	
68	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	1	
Раздел VIII. Были-небылицы-10 ч.			
69	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	https://pdf.11klasov.net/9668-literaturnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-idr.html
70	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	
71	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	
72	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова.
73	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	Образовательный контент Учи.гу
74	А.И. Куприн «Слон».	1	
75	А.И. Куприн «Слон».	1	
76	А.И. Куприн «Слон».	1	
77	А.И. Куприн «Слон».	1	
78	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы».	1	
Раздел IX. Поэтическая тетрадь 1- 6 ч.			3 класс
79	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	1	https://pdf.11klasov.net/9668-literaturnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-idr.html
80	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1	
81	А.А. Блок «Ветхая избушка».	1	
82	А.А. Блок «Сны», «Ворона».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова.
83	С.А. Есенин «Черёмуха».	1	Образовательный контент Учи.гу
84	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1	
Раздел X. Люби живое -16 ч.			3 класс
85	М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	1	https://pdf.11klasov.net/9668-literaturnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-idr.html
86	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	
87	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова.
88	В.И. Белов «Малька провинилась».	1	Образовательный контент Учи.гу
89	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	1	
90	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	

91	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	Учи.ру
92	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	
93	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	
94	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	
95	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	
96	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	
97	В.Л. Дуров «Наша Жучка».	1	
98	В.П. Астафьев «Капалуха».	1	
99	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	
100	Обобщающий урок по разделу «Люби живое».	1	
Раздел XI. Поэтическая тетрадь 2 - 8ч.			3 класс https://pdf.11klasov.net/9668-literarnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-i-dr.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.ру
101	С.Я. Маршак «Гроза днём».	1	
102	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...»	1	
103	А.Л. Барто «Разлука».	1	
104	А.Л. Барто «В театре».	1	
105	С.В. Михалков «Если».	1	
106	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1	
107	Проект: «Праздник поэзии»	1	
108	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1	
Раздел XII. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок-12ч.			3 класс https://pdf.11klasov.net/9668-literarnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-i-dr.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.ру
109	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	
110	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	
111	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	
112	А.П. Платонов «Ещё мама».	1	
113	А.П. Платонов «Ещё мама».	1	
114	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1	
115	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	
116	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	
117	Н.Н. Носов «Федина задача».	1	
118	Н.Н. Носов «Телефон».	1	
119	В.Ю. Драгунский «Друг детства».	1	
120	Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	
Раздел XIII. По страницам детских журналов-8ч.			3 класс https://pdf.11klasov.net/9668-literarnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-i-dr.html
121	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» – самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.	1	

122	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1	dr.html	
123	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.гу	
124	Г.Б. Остер «Вредные советы».	1		
125	Г.Б. Остер «Как получают легенды».	1		
126	Р. Сеф «Весёлые стихи». Проверка техники чтения.	1		
127	Создание сборника добрых советов.	1		
128	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов».	1		
Раздел XIV. Зарубежная литература - 8 ч.				3 класс
129	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	https://pdf.11klasov.net/9668-literaturnoe-cthenie-3-klass-y-2-chastjah-klimanova-lf-i-dr.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.гу	
130	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1		
131	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1		
132	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1		
133	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1		
134	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1		
135	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».	1		
136	Обобщающий урок за курсе 3 класса.	1		
	Итого	136		

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
Раздел I. Летописи. Былины. Жития - 9 ч.			4 класс
1	Знакомство с названием раздела. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.гу
2	Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи « И вспомнил Олег коня своего»	1	
3	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина « Песнь о вещем Олеге»	1	
4	Поэтический текст былины « Ильины три поездочки»	1	
5	Поэтический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1	
6	Сергий Радонежский – святой земли Русской.	1	
7	Житие Сергия Радонежского. Проверка техники чтения.	1	
8	Обобщающий урок – игра « Летописи, былины, сказания, жития».	1	

9	Проект «Создание календаря исторических событий».	1	
Раздел II. Чудесный мир классики - 17 ч.			4 класс
10	Знакомство с названием раздела. П.П. Ершов «Конек – Горбунок»	1	https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html
11	П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова.
12	П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Характеристика героев.	1	Образовательный контент Учи.ру
13	А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1	
14	А. С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1	
15	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
16	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
17	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
18	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1	
19	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб»	1	
20	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1	
21	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1	
22	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого Л. Н. Толстой «Детство»	1	
23	Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня	1	
24	А. П. Чехов «Мальчики»	1	
25	А. П. Чехов «Мальчики».	1	
26	Обобщающий урок – КВН «Чудесный мир классики»	1	
Раздел III. Поэтическая тетрадь № 1 - 7ч.			4 класс
27	Знакомство с названием раздела. Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид..», «Как неожиданно и ярко...»	1	https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html
28	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочки»	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова.
29	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...» А. Н. Плещеев «Дети и птичка».	1	Образовательный контент Учи.ру
30	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1	
31	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки..», «Школьнику»	1	
32	И. А. Бунин «Листопад».	1	
33	Обобщающий урок – игра «Поэтическая тетрадь № 1»	1	
Раздел IV. Литературные сказки- 12 ч.			4 класс
34	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1	https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1	CD-ROM электронное приложение к учебнику
36	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».		
37	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1	

38	В.М. Гаршин « Сказка о жабе и розе».	1	литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.ру
39	П.П. Бажов « Серебряное копытце» .	1	
40	П.П. Бажов « Серебряное копытце».	1	
41	П.П. Бажов « Серебряное копытце».	1	
42	С.Т. Аксаков « Аленький цветочек»	1	
43	С.Т. Аксаков « Аленький цветочек».	1	
44	С.Т. Аксаков « Аленький цветочек».	1	
45	Обобщающий урок – игра « Крестики – нолики»	1	
Раздел V. Делу время – потехе час - 7 ч.			4 класс
46	Знакомство с названием раздела. Е. Л. Шварц« Сказка о потерянном времени»	1	https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.ру
47	Е. Л. Шварц « Сказка о потерянном времени»		
48	В. Ю. Драгунский « Главные реки»	1	
49	В. Ю. Драгунский « Что любит Мишка»	1	
50	В. В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел».	1	
51	В. В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел».	1	
52	Обобщающий урок « Делу время – потехе час»	1	
Раздел VI. Страна детства -7 ч.			
53	Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков « Как я ловил человечков».	1	https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.ру
54	Б.С. Житков « Как я ловил человечков»	1	
55	К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками»	1	
56	К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками».	1	
57	М.М. Зощенко « Ёлка»	1	
58	М.М. Зощенко « Ёлка»	1	
59	Обобщающий урок « Страна детства»	1	
Раздел VII. Поэтическая тетрадь № 2 - 3 ч.			
60	Знакомство с названием раздела. В. Я. Брюсов « Опять сон», « Детская»	1	https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.ру
61	С. А. Есенин « Бабушкины сказки»	1	
62	М. И. Цветаева « Бежит тропинка с бугорка», « Наши царства»	1	
Раздел VIII. Природа и мы - 11 ч.			
63	Знакомство с названием раздела. Д. Н. Мамин – Сибиряк « Приемьш»	1	https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.ру
64	Д. Н. Мамин – Сибиряк « Приемьш».	1	
65	А. И. Куприн « Барбос и Жулька»	1	
66	А. И. Куприн « Барбос и Жулька».	1	
67	М.М. Пришвин « Выскочка»	1	
68	М.М. Пришвин « Выскочка».	1	
69	Е. И. Чарушин « Кабан»	1	

70	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	Учи.ru
71	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	
72	Обобщающий урок – конкурс « Природа и мы»	1	
73	Проект « Природа и мы».	1	
Раздел IX. Поэтическая тетрадь № 3 - 5 ч.			4 класс
74	Знакомство с названием раздела. Б.Л. Пастернак « Золотая осень»	1	https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.ru
75	С.А. Клычков « Весна в лесу”	1	
76	Д. Б. Кедрин « Бабье лето»	1	
77	Н.М. Рубцов « Лебедушка».С.А. Есенин “Лебедушка”	1	
78	Обобщающий урок – конкурс « Поэзии прекрасные страницы»	1	Учи.ru
Раздел X. Родина - 5ч.			4 класс
79	Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин « Русь».		https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.ru
80	С.Д. Дрожжин « Родине».	1	
81	А.В. Жигулин « О, Родина! В неярком блеске...»	1	
82	Обобщающий урок « Родина»	1	
83	Проект « Они защищали Родину»	1	Учи.ru
Раздел XI. Страна Фантазия - 6 ч.			4 класс
84	Знакомство с названием раздела. Е. С. Велтистов « Приключение Электроника»	1	https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.ru
85	Е. С. Велтистов « Приключение Электроника».	1	
86	К. Булычев « Путешествие Алисы».	1	
87	К. Булычев « Путешествие Алисы».	1	
88	К. Булычев « Путешествие Алисы».	1	
89	Путешествие по стране Фантазии	1	
Раздел XII. Зарубежная литература - 13 ч.			4 класс
90	Знакомство с названием раздела. Дж. Свифт « Путешествие Гулливера».	1	https://www.psyoffice.ru/19956-klimanova-l.f.-goreckijj-v.g.-i-dr.-literaturnoe.html CD-ROM электронное приложение к учебнику литературное чтение Л.Ф. Климанова. Образовательный контент Учи.ru
91	Дж. Свифт « Путешествие Гулливера».	1	
92	Дж. Свифт « Путешествие Гулливера».	1	
93	Г. Х. Андерсен « Русалочка».	1	
94	Г. Х. Андерсен « Русалочка».	1	
95	Г. Х. Андерсен « Русалочка». Проверка техники чтения	1	
96	М. Твен « Приключения Тома Сойера»	1	
97	М. Твен « Приключения Тома Сойера».	1	
98	М. Твен « Приключения Тома Сойера».	1	
99	С. Лагерлёф « Святая ночь»	1	
100	С. Лагерлёф « В Назарете».	1	

101	Обобщающий урок « Зарубежная литература»	1
102	Урок – игра « Литературные тайны»	1
	Итого	102