

Рассмотрена на заседании ШМО  
Протокол № 1 от 30 августа 2021 г.  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Семёнова Т. В.

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ УР  
«Школа- интернат № 15» для детей с  
ограниченными возможностями здоровья»  
\_\_\_\_\_ Н.Р. Сираев  
Приказ №151 от 31 августа 2021г.

**Адаптированная рабочая программа  
по литературному чтению  
для 1 - 5 классов  
для детей с ограниченными возможностями здоровья  
вариант 1.2**

Составители:  
учителя нач.классов  
Семенова Т.В.,  
Сергиева М.В.

## Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климанова, Канакина В.П., Горецкий В.Г. УМК «Школа России».

Нормативную основу рабочей программы, адресованного обучающимся с нарушениями слуха составили:

1. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15.
2. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2020/2021 учебный год.
4. Авторской программой для общеобразовательных школ УМК «Школа России» «Литературное чтение» авторов Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями слуха, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

### Цели и задачи.

Рабочая программа имеет **целью** заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка и способствует решению следующих **задач**:

- ✓ овладение грамотой (чтением, как видом речевой деятельности);
- ✓ развитие умений слушания и говорения;
- ✓ расширение активного, пассивного и потенциального словаря детей;
- ✓ овладение грамматическим строем речи;
- ✓ овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов; приобретение и систематизация знаний о русском языке;
- ✓ раскрытие для детей красоты и богатства русского, языка, его связи с русской культурой;
- ✓ воспитание средствами русского языка;
- ✓ формирование у детей чувства языка

### Программа учитывает особенности глухих детей

#### Психолого-педагогическая характеристика глухих обучающихся

К категории глухих относятся дети со стойким двусторонним нарушением слуха, при котором при врожденной или рано возникшей (до овладения речью) глухоте естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным; без специальной систематической психолого - педагогической помощи весь дальнейший путь психофизического развития становится весьма своеобразным, существенно ограничивается социальная адаптация. Наиболее полноценное развитие глухих детей достигается при раннем (с первых месяцев жизни) выявлении нарушений слуха, слухопротезировании и комплексном медико – психолого – педагогическом сопровождении сразу после установления диагноза, обеспечении качественного образования на всех его ступенях с учетом структуры нарушения, уровня общего и речевого развития, индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Глухие обучающиеся - это неоднородная по составу группа детей, включающая:

-глухих обучающихся, которые достигают к моменту поступления в школу уровня общего и речевого развития, близкого возрастной норме, чему способствует ранняя комплексная медико –

психолого – педагогическая помощь и качественное дошкольное образование, имеют положительный опыта общения со слышащими сверстниками, могут при специальной психолого – педагогической помощи получать образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием слышащих нормально развивающихся сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки;

-глухих обучающихся, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению образования, сопоставимого по итоговым достижениям с образованием слышащих сверстников, но в пролонгированные календарные сроки, обучаясь по варианту АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям;

-глухих обучающихся с дополнительными ограничениями здоровья (с умственной отсталостью), которые могут получить образование на основе варианта АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям, которое осуществляется в пролонгированные сроки, по содержанию и итоговым достижениям не соотносится с содержанием и итоговыми достижениями глухих сверстников, не имеющих дополнительные ограничения здоровья;

-глухих обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой), тяжелыми и множественными нарушениями развития), получающих образование на основе варианта АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям, которое осуществляется в пролонгированные сроки, по содержанию и итоговым достижениям не соотносится с содержанием и итоговыми достижениями глухих сверстников, не имеющих дополнительные ограничения здоровья.

В последние десятилетия в категории лиц с тяжелыми нарушениями слуха выделена группа детей, перенесших операцию кохлеарной имплантации, их число неуклонно растет на современном этапе. Выбор варианта АООП НОО для данной категории обучающихся осуществляется с учетом результатов первоначального (запускающего) этапа реабилитации (прежде всего, способности ребенка к естественному развитию коммуникации и речи), готовности ребенка к освоению того или иного варианта АООП НОО.

#### **Обучение глухих детей пролонгировано на 5 лет**

Первый класс делится на два года обучения, 3 класс — обучение по программе 2 класса, 4 класс — по программе 3 класса, 5 класс — по программе 4 класса).

Настоящая программа по литературному чтению предполагает использование:

Учебно-методического комплекта:

-учебник «Азбука». В 2-х частях. Авторы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий Москва «Просвещение», 2011 г., **в полном соответствии;**

-учебник «Литературное чтение». В 2-х частях. Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. 1 класс Москва «Просвещение» 2016 г, **в полном соответствии;**

-методическое пособие для учителя «Поурочные разработки по литературному чтению». Автор: В.Г. Горецкий, Н.М. Белякова

#### **Результаты освоения учебного предмета.**

Результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с нарушениями слуха оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, созданной на основе варианта 1.2. Стандарта, обеспечивает достижение обучающимися с нарушениями слуха **трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.**

#### **Личностные результаты:**

- ✓ формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- ✓ формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- ✓ воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- ✓ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ✓ формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- ✓ овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- ✓ принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- ✓ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- ✓ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- ✓ наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### ***Метапредметные результаты:***

- ✓ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- ✓ освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- ✓ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- ✓ формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- ✓ использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- ✓ активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- ✓ использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- ✓ овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- ✓ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- ✓ готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- ✓ умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- ✓ готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### ***Предметные результаты:***

- ✓ понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- ✓ осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических

- представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- ✓ достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
  - ✓ использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
  - ✓ умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
  - ✓ умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
  - ✓ умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
  - ✓ развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

#### **Оценка достижений учащихся.**

Система оценки достижения обучающимися с нарушениями слуха планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должна:

- ✓ закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ✓ ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- ✓ обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- ✓ предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- ✓ позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.)

## Место учебного предмета в учебном плане

Предмет литературное чтение реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Филология (Язык и речевое общение)» в количестве:

- в 1 классе—3 ч в неделю, 99 ч в год (33 учебные недели);
- во 2 классе—3 ч в неделю, 102 ч в год (34 учебные недели);
- в 3 классе—3 ч в неделю, 102ч в год (34 учебные недели);
- в 4 классе—3 ч в неделю, 102 ч в год (34 учебные недели);
- в 5 классе—5 ч в неделю, 170 ч в год (34 учебные недели).

## Содержание учебного предмета

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным предметом «Обучение грамоте». В рабочей программе содержание обучения грамоте представлено соответственно, как в курсе литературного чтения, так и русского языка.

После курса обучения грамоты начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

### Виды речевой и читательской деятельности

#### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими

возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме)

ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербола.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**1 класс**

***Обучение грамоте.***



**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- ✧ раздельное написание слов;
- ✧ обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- ✧ прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- ✧ перенос слов по слогам без стечения согласных;
- ✧ знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### **Добукварный период**

«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире и речи. Звуки в словах. Слог-слияние.

Гласный звук [а]. Буквы А, а. Гласный звук [о]. Буквы О, о. Гласный звук [и]. Буквы И, и. Гласный звук [ы]. Гласный звук [у], буквы У, у.

### **Букварный период**

Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Гласные буквы Е, е. Буква Е-показатель мягкости предшествующего согласного. Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п. Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.

Сопоставление слогов и слов с буквами З и С. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Чтение слов с буквами б и п. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Гласные буквы Я, я. Буква я-показатель мягкости согласного звука. Чтение слов с буквой Я. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Чтение слов с буквой Ч. Буква ь-показатель мягкости согласных звуков. Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж ] и [ш ]. Гласные буквы Ё, ё. Буква ё-показатель мягкости согласного звука. Звук [і], буквы Й, й. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Чтение слов с буквой х. Чтение предложений и коротких текстов. Гласные буквы Ю, ю. Буква ю - показатель мягкости согласного звука. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с новой буквой Ц. Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с буквой Э. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Чтение слов с буквой Щ. Чтение слов с изученными буквами. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит. Формирование навыков чтения. Чтение вслух.

### **Послебукварный период**

Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»». К. Ушинский «Наше Отечество». В. Куприн «Первоучители словенские». В. Куприн «Первый букварь». А.С. Пушкин. Сказки. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. К.Д. Ушинский. Рассказы для детей. К.И. Чуковский. «Телефон». «Путаница». В.В. Бианки. «Первая охота». С.Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два». М.М. Пришвин. «Предмайское утро». «Глоток молока». Стихи А.Л. Барто. С.В. Михалков «Котята». Б.В. Заходер «Два и три». Стихи В.Д. Берестова.

*Проект: «Живая Азбука».*

## **2 класс**

**Вводный урок.** Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

**Жили-были буквы.** В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему А поётся, а Б нет». Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы». Проекты «Создаем город букв».

**Сказки, загадки, небылицы.** Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

**Апрель, апрель. Звенит капель!** А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка примчалась...». Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?». В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо». Урок-обобщение по разделу «Апрель, апрель! Звенит капель...». Проект «Составляем сборник загадок».

**И в шутку и всерьёз.** И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!». Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». М. Пляцковская «Помощник». К. Чуковский «Телефон». Урок-обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».

**Я и мои друзья.** Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник». Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковская «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Урок-обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проект «Наш класс – дружная семья».

**О братьях наших меньших.** С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Еж». Урок-обобщение «О братьях наших меньших».

### 3 класс

#### Вводный урок по курсу литературное чтение

**Самое великое чудо на свете.** Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»

Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого Напутствие читателю Р. Сефа

**Устное народное творчество.** Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

**Люблю природу русскую. Осень.** Осенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

**Русские писатели.** А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила». И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

**О братьях наших меньших.** Веселые стихи о животных А. Шибаяева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Научно-популярный текст Н. Сладкова.

**Из детских журналов.** Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский

Проект «Мой любимый детский журнал»

**Люблю природу русскую. Зима.** Зимние загадки. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза» Новогодняя быль С. Михалкова. Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

**Писатели детям.** К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С. Я. Маршак «Кот и лодыри» С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли» А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

**Я и мои друзья.** Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

**Люблю природу русскую. Весна.** Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

**И в шутку и в серьез.** Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.

Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

**Литература зарубежных стран.** Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка» Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» Эни Хогарт «Мафин и паук». Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

### 4 класс

#### Вводный урок по курсу литературное чтение

**Самое великое чудо на свете.** Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

**Устное народное творчество.** Русские народные песни. Докучные сказки. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка». Проект «Сочиняем волшебную сказку»

**Поэтическая тетрадь № 1.** Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».

А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой» И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы» И. З. Суриков «Детство», «Зима».

**Великие русские писатели.** А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» И. А. Крылов. Басни Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова «Детство». Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого

**Поэтическая тетрадь № 2.** Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина.

**Литературные сказки.** Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки». В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница». В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

**Былины и небылицы.** М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» А. И. Куприн «Слон».

**Поэтическая тетрадь № 1.** С. Чёрный. Стихи о животных А. А. Блок. Картины зимних забав С. А. Есенин

**Люби живое.** М. М. Пришвин «Моя Родина» И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».

В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку» В. В. Бианки «Мышонок Пик»

Б. С. Житков «Про обезьянку». В. П. Астафьев «Капалуха». В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

**Поэтическая тетрадь 2.** С. Я Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной». А. Л. Барто «Разлука». «В театре». С. В. Михалков «Если». Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка». Проект «Праздник поэзии».

**Собирай по яголке – наберешь кузовок.** В. В. Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок». А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама» М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники». Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». В. Ю. Драгунский «Друг детства». Сборник юмористических рассказов Н. Носова

**По страницам детских журналов.** По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки». Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели»

Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получают легенды» Р. Сеф «Веселые стихи».

**Зарубежная литература.** Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

## 5 класс

### Вводный урок по курсу литературное чтение

**Летописи, былины, жития.** Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего». Былины. «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского» Проект «Создание календаря исторических событий».

**Чудесный мир классики.** П. П. Ершов «Конек - горбунок». А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка). Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень» А.П. Чехов «Мальчики»

**Поэтическая тетрадь № 1.** Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко» А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка» Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот». А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями». Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки». И. А. Бунин «Листопад».

**Литературные сказки.** В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» П. П. Бажов «Серебряное копытце». А.С. Аксаков «Аленький цветочек».

**Делу время - потехе час.** Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

**Страна детства.** Б. С. Житков «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» М. М. Зощенко «Елка».

**Поэтическая тетрадь.** В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская». С.А. Есенин «Бабушкины сказки». М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».

**Природа и мы.** Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш». А. И. Куприн «Барбос и Жулька»  
М. М. Пришвин «Выскочка». Е. И. Чарушин «Кабан». В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».  
Проект «Природа и мы».

**Поэтическая тетрадь.** Б. Л. Пастернак «Золотая осень». Д. Б. Кедрин «Бабье лето» С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебедушка».

**Родина.** И. С. Никитин «Русь» С. С. Дрожжин «Родине». А. В. Жигулин «О, Родина!». Проект «Они защищали Родину»

**Страна Фантазия.** Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника» Кир Булычев «Путешествие Алисы»

**Зарубежная литература.** Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г. Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете».

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

В результате изучения курса "Литературное чтение" учащиеся **научатся:**

- ✓ осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- ✓ прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- ✓ читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- ✓ различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- ✓ читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- ✓ использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ✓ ориентироваться в содержании художественного, учебного и научнопопулярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- ✓ для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- ✓ для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- ✓ использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- ✓ для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- ✓ для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- ✓ использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- ✓ для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- ✓ для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотносить их с содержанием текста;
- ✓ ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- ✓ различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- ✓ передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- ✓ участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- ✓ осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- ✓ осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- ✓ высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- ✓ устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- ✓ составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

#### **Система оценивания результатов учащихся.**

##### **Оценка устных ответов обучающихся.**

**При оценке** устных ответов учитель руководствуется следующими **основными критериями в пределах программы** данного класса:

- 1) знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- 2) умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- 3) понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- 4) знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- 5) умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- 6) уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся:

- ✓ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения;
- ✓ умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;
- ✓ умение привлекать текст произведения для аргументации своих выводов;
- ✓ раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся:

- ✓ обнаруживает прочные знания и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения;
- ✓ умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;
- ✓ умение привлекать текст произведения для аргументации своих выводов;
- ✓ хорошо владеть монологической литературной речью;
- ✓ однако допускает при этом 3 – 4 неточности в ответе.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся:

- ✓ обнаруживает знания и понимание текста изучаемого произведения;
- ✓ умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения;
- ✓ допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся:

- ✓ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения;
- ✓ неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;
- ✓ показывает слабое владение монологической речью и техникой чтения, а также бедность выразительных средств языка.

**Оценка «2»** выставляется в устной форме как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

**Техника чтения.**

#### **Скорость чтения за минуту (для детей 1 вида)**

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	10-15 слов
2 класс	-	15-25 слов
3 класс	20-30 слов	25-35 слов
4 класс	40-50 слов	45-55 слов
5 класс	60-70 слов	65-75 слов

**1 класс**

В 1 классе ведётся **безотметочное обучение**, основная цель которого – сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребёнка.

**Используются словесные оценки:** *«Читаешь хорошо»*; *«Читаешь хорошо, но есть ошибки»*; *«Читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать»*.

Оценка *«Читаешь хорошо»* – ученик читает целыми словами, слова из более чем трех слогов читает по слогам, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах, не допускает ошибок;

Оценка *«Читаешь хорошо, но есть ошибки»* ученик читает целыми словами и слогами, отчетливо произносит звуки и слова, но допускает одну-две ошибки;

Оценка *«Читаешь пока медленно и с ошибками...»* – ученик читает по слогам, допускает более трех ошибок;

**Проверка навыков чтения** проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3–4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года. Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

## **2 класс**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно с одной–двумя самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; может пересказать прочитанное с незначительной помощью (полно, правильно, последовательно).

**Оценка «4»** ставится ученику, если он читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы односложно и испытывает трудности при пересказе содержания.

**Оценка «2» не ставится.**

## **3-5 классы**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он читает целыми словами правильно, с одной – двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и может передать содержание прочитанного полно, правильно, последовательно с незначительной помощью.



**Оценка «4»** ставится ученику, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает одну – две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает три – четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы односложно и способен пересказать содержание прочитанного с помощью учителя.

**Оценка «2» не ставится.**

### Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол -во часов	Электронные образовательные ресурсы
	«Азбука»-первая учебная книга		УМК «Школа России» Электронный учебник Азбука В 2-х ч. Ч.1 В.Г. Горецкий 1 кл. <a href="https://e-bookshelf.info/10-obuchenije/622-azbuka-1-klass">https://e-bookshelf.info/10-obuchenije/622-azbuka-1-klass</a>
1	«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке.	1	
2	Устная и письменная речь. Предложение.	1	
3	Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии.	1	
4	Слог. Дикие и домашние животные.	1	
5	Ударение. Семья. Взаимоотношение в дружной семье.	1	
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	
7	Звуки в словах.	1	
8	Слог - слияние.	1	
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1	

	Любимые сказки.		
10	Гласный звук (а). Буквы А, а.	1	
11	Гласный звук [о]. Буквы О, о.	1	
12	Гласный звук [и]. Буквы И, и.	1	
13	Гласный звук [ы]. Буква ы.	1	
14	Гласный звук [у]. Буквы У, у.	1	
15	Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1	
16	Чтение слогов и слов с буквой н.	1	
17	Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с.	1	
18	Чтение слогов с буквой с.	1	
19	Согласные звуки [к], [к']. Буквы К, к.	1	
20	Чтение слогов и слов с буквой к.	1	
21	Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т.	1	
22	Чтение слогов и слов с буквой т.	1	
23	Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л, л.	1	
24	Чтение слогов и слов с буквой л.	1	
25	Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1	
26	Согласные звуки [в], [в']. Буквы В, в.	1	
27	Чтение слогов и слов с буквой в.	1	
28	Гласные буквы Е, е	1	

29	Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п	1	
30	Чтение слогов и слов с буквой п.	1	
31	Повторение пройденного материала.	1	
32	Закрепление изученных букв.	1	
33	Чтение слогов и слов с буквами р, л, в.	1	
34	Чтение слогов и слов с буквами е, п.	1	
35	Повторение пройденного.	1	
36	Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1	
37	Чтение слогов и слов с буквой м.	1	
38	Повторение.	1	
39	Согласные звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1	
40	Чтение слогов и слов с буквой з.	1	
41	Чтение текста «В зоопарке»	1	
42	Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1	
43	Чтение слогов и слов с буквой б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	
44	Чтение текста «В библиотеке».	1	
45	Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	1	
46	Чтение слогов и слов с буквой д.	1	
47	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	
48	Гласные буквы Я, я.	1	

49	Обозначение буквой я гласного звука [а] после мягких согласных.	1	
50	Сопоставление слогов с буквами а и я	1	
51	Чтение текста «Земляника»	1	
52	Согласные звуки [г], (г). Буквы Г, г.	1	
53	Чтение слогов и слов с буквой г.	1	
54	Мягкий согласный звук [ч]. Буквы Ч, ч.	1	
55	Сочетание ча, ща.	1	
56	Чтение слов с буквой ч	1	
57	Чтение слов с буквой ч	1	
58	Буква ь, как показатель мягкости согласных звуков.	1	
59	Буква ь в конце и середине слова.	1	
60	Согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1	
61	Сочетание ши. Чтение слогов и слов с буквой ш.	1	
62	Чтение слогов и слов с буквой ш	1	
63	Согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж.	1	
64	Сочетание жи. Чтение слогов и слов с буквами ш и ж.	1	
65	Чтение слогов и слов с буквами ш и ж.	1	
66	Гласные буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й'о].	1	
67	Чтение слогов и слов с буквой Ё.	1	
68	Мягкий согласный звук [й]. Буква Й.	1	

69	Чтение слогов и слов с буквой й.	1	
70	Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1	
71	Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й'у].	1	
72	Чтение слогов и слов с буквой ю	1	
73	Согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1	
74	Стихи С. Маршака для детей	1	
75	Гласный звук [э]. Буквы Э, э.	1	
76	Согласный звук [щ,']. Буквы Щ, щ.	1	
77	Русская народная сказка «По щучьему велению»	1	
78	Сочетания ща, шу.	1	
79	Загадки и стихи про овощи	1	
80	Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	1	
81	Чтение предложений и текстов с буквой ф и в.	1	
82	Светофор.	1	
83	Буквы ь и ъ.	1	
84	С. Маршак «Как хорошо уметь читать».	1	
85	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	
86	В. Крупин. Первый букварь.	1	
87	Произведения А.С. Пушкина.	1	
88	Произведения Л.Н. Толстого,	1	

89	Произведения К.Д. Ушинского	1	
90	Произведение К.И. Чуковского «Телефон»	1	
91	Произведения В.В. Бианки.	1	
92	Произведения С.Я. Маршака.	1	
93	Произведения М.М. Пришвина.	1	
94	Произведение А.Л. Барто «Помощница»	1	
95	Произведение А.Л. Барто «Зайка»	1	
96	Произведение С.В. Михалкова «Котятка».	1	
97	Произведение Б.В. Заходера «Веселые стихи»	1	
98	Творческий проект «Живая азбука»	1	
99	Прощание с «Азбукой».	1	

### Календарно -тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
<b>Раздел I. Повторение — 9ч.</b>			УМК «Школа России» Электронный учебник Азбука В 2-х ч. Ч.2 В.Г.Горецкий 1 кл. <a href="https://pdf.11klatsov.net/9625-literaturnoe-chtenie-1-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-goreckij-vg-golovanova-mv-i">https://pdf.11klatsov.net/9625-literaturnoe-chtenie-1-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-goreckij-vg-golovanova-mv-i</a>
1	Русский алфавит. Правила поведения на уроке.	1	
2	Русский алфавит.	1	
3	Слог. Дикie и домашние животные.	1	
4	Слог. Овощи и фрукты.	1	
5	Слог. Овощи и фрукты.	1	
6	Ударение. Семья. Взаимоотношение в дружной семье.	1	
7	Ударение. Времена года.	1	
8	Ударение. Времена года.	1	
9	Предложение. Времена года.	1	
<b>Раздел II. Жили-были буквы — 31ч.</b>			

10	Знакомство с учебником. Система условных обозначений.	1
11	В. Данько. «Загадочные буквы».	1
12	В. Данько. «Загадочные буквы».	1
13	В. Берестов. Буквы — акробатки.	1
14	Б. Заходер. Живая азбука.	1
15	Б. Заходер. Живая азбука.	1
16	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1
17	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1
18	С. Чёрный. «Живая азбука».	1
19	С. Чёрный. «Живая азбука».	1
20	Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1
21	Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1
22	Г. Сапгир. Про Медведя.	1
23	М. Бородинская. Разговор с пчелой.	1
24	М. Бородинская. Разговор с пчелой.	1
25	И. Гамазкова. Кто как кричит?	1
26	И. Гамазкова. Кто как кричит?	1
27	И. Гамазкова, Е. Григорьева. Живая азбука.	1
28	С. Маршак. «Автобус №26»	1
29	С. Маршак. «Автобус №26»	1
30	Проект «Моя азбука».	1
31	Проект «Моя азбука».	1
32	Из старинных книг.	1
33	Из старинных книг.	1
34	Разноцветные страницы. В. Лунин. Шорох.	1
35	Разноцветные страницы. Ф. Бобылев. Хохотала звонко Мила...	1
36	Урок-обобщение «Жили-были буквы»	1
37	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
38	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
39	Создаем музей «Город букв».	1
40	Создаем музей «Город букв».	1
<b>Раздел III. Сказки, загадки, небылицы — 22ч.</b>		
41	Сказки народные и авторские.	1
42	Русская народная сказка «Курочка ряба»	1
43	Русская народная сказка «Репка»	1
44	Русская народная сказка «Колобок»	1

45	Русская народная сказка «Маша и медведь»	1
46	Русская народная сказка «Теремок»	1
47	Русская народная сказка «Теремок»	1
48	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
49	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
50	Загадки.	1
51	Песенки.	1
52	Небылицы.	1
53	Рифмы Матушки Гусыни. Не может быть.	1
54	Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин.	1
55	А.С. Пушкин. Сказки.	1
56	А.С. Пушкин. Сказки.	1
57	Сказка «Петух и собака».	1
58	Сказка «Петух и собака».	1
59	Сказка «Гуси лебеди»	1
60	Из старинных книг. К. Ушинский. Гусь и журавль.	1
61	Разноцветные страницы. Викторина по сказкам.	1
62	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
<b>Раздел IV. Апрель, апрель, звенит капель... - 6 ч.</b>		
63	А. Майков. «Ласточка примчалась...»	1
64	А. Майков. «Весна»	1
65	С. Маршак. «Апрель».	1
66	Р. Сеф. Чудо.	1
67	Из старинных книг. К. Ушинский. Лед тронулся.	1
68	Проверим себя и оценим свои достижения	1
<b>Раздел V. И в шутку и всерьез — 7 ч.</b>		
69	И. Токмакова. «Мы играли в хохотушки».	1
70	Я. Тайц. Волк.	1
71	Н. Артюхова. Саша-дразнилка.	1
72	К. Чуковский. Телефон.	1
73	М. Пляцковский. Помощник.	1
74	Из старинных книг. Рассказы К. Ушинского.	1
75	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения.	1



<b>Раздел VI. Я и мои друзья — 9 ч.</b>		
76	Ю. Ермолаев. «Лучший друг».	1
77	Е, Благинина. Подарок. В. Орлов. «Кто первый?»	1
78	Р. Сеф. Совет. В. Берестов. В магазине игрушек. В. Орлов Если дружбой дорожить...	1
79	И. Пивоварова Вежливый ослик.	1
80	С. Маршак Хороший день.	1
81	М. Пляцковский. Сердитый дог Буль. Ю. Энтин. Про дружбу.	1
82	Из старинных книг. Д. Тихомиров. Мальчик и лягушки.	1
83	Разноцветные страницы.	1
84	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
<b>Раздел VII. О братьях наших меньших — 15 ч.</b>		
85	Н. Сладков. О братьях наших меньших.	1
86	С. Михалков. «Трезор».	1
87	С. Михалков. «Трезор».	1
88	Р. Сеф «Кто любит собак...».	1
89	В. Осеева. Плохо.	1
90	И. Токмакова. Купите собаку.	1
91	Собаки. Какие они бывают?	1
92	Г. Сапгир Кошка.	1
93	Кошки. Какие они бывают?	1
94	Кошки. Какие они бывают?	1
95	Лягушки. Какие они бывают?	1
96	В. Лунин. «Никого не обижай».	1
97	Д. Хармс Храбрый ёж.	1
98	Н. Сладков. Лисица и ёж.	1
99	Из старинных книг. С. Аксаков. Гнездо.	1
100	Проверка техники чтения	1
101	Разноцветные страницы.	1
102	Проверим себя и оценим свои достижения	

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№	Тема урока	Кол	Электронные
---	------------	-----	-------------

п/п		-во часов	образовательные ресурсы
<b>Раздел I. Вводный урок по курсу литературного чтения-1ч.</b>			УМК «Школа России» Электронный учебник Литературное чтение В 2-х ч. Л.Ф. Климанова, 2 кл. <a href="https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-v-2-chastyah-klimanova-">https://pdf.11klasov.net/4157-literaturnoe-chtenie-2-klass-v-2-chastyah-klimanova-</a>
1	Введение. Знакомство с учебником.	1	
<b>Раздел II. Самое великое чудо на свете-4ч.</b>			
2	Игра «Крестики-нолики»	1	
3	Самое великое чудо на свете.	1	
4	Библиотеки. <i>Проект</i> «Почему интересно ходить в библиотеку?».	1	
5	Книги.	1	
<b>Раздел III. Устное народное творчество-12ч.</b>			
6	Устное народное творчество.	1	
7	Русские народные песни.	1	
8	Скороговорки, считалки, небылицы.	1	
9	Загадки, пословицы, поговорки.	1	
10	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...».	1	
11	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1	
12	Сказка «У страха глаза велики».	1	
13	Сказка «Лиса и тетерев».	1	
14	Сказка «Лиса и журавль».	1	
15	Сказка «Каша из топора».	1	
16	Сказка «Гуси-лебеди».	1	
17	Сказка «Гуси-лебеди».	1	
18	Викторина по сказкам КВН «Обожаемые сказки»	1	
19	Обобщение по разделу. Проверим себя.	1	

**Раздел IV. Люблю природу русскую. Осень-7ч.**

20	Люблю природу русскую. Осень.	1
21	К. Бальмонт «Поспевает брусника...». А Плещеев «Осень наступила...»	1
22	А. Фет «Ласточки пропали...».	1
23	«Осенние листья» – тема для поэтов.	1
24	В. Берестов «Хитрые грибы».	1
25	М. Пришвин «Осеннее утро». И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1
26	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Проверим себя.	1

**Раздел V. Русские писатели-12ч**

27	А. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный...»	1
28	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.	1
29	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
30	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
31	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	1
32	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	1
33	И. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1
34	Л. Толстой «Филиппок».	1
35	Л. Толстой «Филиппок».	1
36	Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже».	1
37	Весёлые стихи.	1
38	Обобщение по разделу «Русские писатели». Проверим себя.	1

<b>Раздел VI. О братьях наших меньших-10ч.</b>		
39	О братьях наших меньших. <i>Произведения удмуртских писателей о животных.</i>	1
40	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...». И. Пивоварова «Жила-была собака...».	1
41	Домашние животные.	1
42	М. Пришвин «Ребята и утята».	1
43	М. Пришвин «Ребята и утята».	1
44	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1
45	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1
46	Б. Житков «Храбрый утёнок».	1
47	В. Бианки «Сова».	1
48	Обобщение и оценка достижений по разделу «О братьях наших меньших». Проверим себя.	1
<b>Раздел VII. Из детских журналов-5 ч.</b>		
49	Из детских журналов.	1
50	Д. Хармс «Игра».	1
51	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи».	1
52	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
53	Подготовка к выполнению проекта «Мой любимый детский журнал». <i>Проект «Мой любимый детский журнал».</i>	1
<b>Раздел VIII. Люблю природу русскую. Зима-7 ч.</b>		
54	Люблю природу русскую. Зима. <i>Стихи удмуртских писателей о природе.</i>	1
55	Стихи о первом снеге.	1

56	С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза».	1
57	Сказка «Два Мороза».	1
58	А. Барто «Дело было в январе...». С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз...».	1
59	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Проверим себя.	1
60	Игра «Поле чудес»	1
<b>Раздел IX. Писатели – детям-8ч.</b>		
61	Писатели – детям. <i>Детские писатели Удмуртии.</i>	1
62	К. Чуковский «Федорино горе».	1
63	К. Чуковский «Федорино горе».	1
64	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».	1
65	А. Барто «Верёвочка».	1
66	Н. Носов «На горке».	1
67	Н. Носов «На горке».	1
68	Обобщение по разделу «Писатели – детям». Проверим себя.	1
<b>Раздел X. Я и мои друзья-6 ч.</b>		
69	Я и мои друзья.	1
70	Стихи о дружбе и обидах.	1
71	В. Осеева «Волшебное слово».	1
72	В. Осеева «Волшебное слово».	1
73	В. Осеева «Почему?»	1
74	Обобщение «Я и мои друзья». Проверим себя.	1
<b>Раздел XI. Люблю природу русскую. Весна-7 ч.</b>		

75	Люблю природу русскую. Весна».	1
76	Стихи Ф. Тютчева о весне.	1
77	А. Блок «На лугу».	1
78	С. Маршак «Снег теперь уже не тот...».	1
79	А. Плещеев «В бурю».	1
80	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1
81	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Проверим себя. Подготовка к выполнению проекта «День Победы».	1
<b>Раздел XII. И в шутку и всерьёз-11 ч.</b>		
82	И в шутку и всерьёз.	1
83	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1
84	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1
85	Э. Успенский «Чебурашка».	1
86	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...».	1
87	Стихи Э. Успенского.	1
88	Г. Остер «Будем знакомы»	1
89	В. Драгунский «Тайное становится явным»	1
90	В. Драгунский «Тайное становится явны»	1
91	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». Проверим себя.	1
92	<i>Проект «День Победы».</i>	1
<b>Раздел XII. Литература зарубежных стран-10 ч.</b>		
93	Литература зарубежных стран. Подготовка к выполнению проекта «Мой любимый писатель»-	1

	сказочник»	
94	Американские и английские народные песенки.	1
95	Французские и немецкие народные песенки.	1
96	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
97	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
98	Ш. Перро «Красная шапочка».	1
99	Г.-Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
100	Проект «Мой любимый писатель-сказочник».	1
101	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Проверим себя.	1
102	КВН «Цветик-семицветик».	1

#### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Ко л- во час ов	Электронные образовательные ресурсы
<b>Раздел I. Вводный урок по курсу литературного чтения-1ч.</b>			УМК «Школа России» Электронный учебник Литературное чтение В 2-х ч. Л.Ф. Климанова, 3 кл. <a href="https://pdf.11klasov.net/9668-literaturnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-i-dr.html">https://pdf.11klasov.net/9668-literaturnoe-chtenie-3-klass-v-2-chastjah-klimanova-lf-i-dr.html</a> 1 1
1	Введение. Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй.	1	
<b>Раздел II. Самое великое чудо на свете-4ч.</b>			
2	Рукописные книги Древней Руси.	1	
3	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	
4	О первопечатнике Иване Фёдорове.	1	
5	Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете».	1	
<b>Раздел III. Устное народное творчество-8 ч.</b>			

6	Русские народные песни.	1
7	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда.	1
8	Произведения прикладного искусства: дымковская и богородская игрушка.	1
9	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
10	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1
11	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
12	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
13	Обобщающий урок «Устное народное творчество».	1
<b>Раздел IV. Поэтическая тетрадь-8 ч.</b>		
14	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	1
15	Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1
16	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1
17	А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1
18	И.С. Никитин «Встреча зимы».	1
19	И.З. Суриков «Зима».	1
20	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1
21	Урок – утренник. Первый снег.	1
<b>Раздел V. Великие русские писатели-19 ч.</b>		
22	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».	1
23	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...»,	1
24	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1
25	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1



26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1
27	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1
28	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1
29	И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове.	1
30	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1
31	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1
32	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1
33	М.Ю.Лермонтов «Осень	1
34	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.	1
35	Л.Н. Толстой «Акула».	1
36	Л.Н. Толстой «Акула»	1
37	Л.Н. Толстой «Прыжок»	1
38	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1
39	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1
40	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	1
<b>Раздел VI. Поэтическая тетрадь 2 - 4ч.</b>		
41	Н.А.Некрасов «Славная осень!»	1
42	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
43	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».	1

44	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1
<b>Раздел VII. Литературные сказки - 8 ч</b>		
45	Знакомство с литературными сказками.	1
46	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	1
47	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1
48	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
49	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
50	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
51	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
52	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	1
<b>Раздел VIII. Были-небылицы -5 ч.</b>		
53	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
54	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
55	А.И. Куприн «Слон».	1
56	А.И. Куприн «Слон».	1
57	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы».	1
<b>Раздел IX. Поэтическая тетрадь 1 - 5 ч.</b>		
58	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	1
59	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1
60	А.А. Блок «Сны», «Ворона».	1
61	С.А. Есенин «Черёмуха».	1
62	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1
<b>Раздел X. Люби живое -10 ч.</b>		

63	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
64	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
65	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1
66	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1
67	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1
68	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1
69	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1
70	В.Л. Дуров «Наша Жучка».	1
71	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1
72	Обобщающий урок по разделу «Люби живое».	1
<b>Раздел XI. Поэтическая тетрадь 2 – 6 ч.</b>		
73	С.Я. Маршак «Гроза днём».	1
74	А.Л. Барто «Разлука».	1
75	С.В. Михалков «Если».	1
76	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1
77	Проект: «Праздник поэзии»	1
78	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1
<b>Раздел XII. Собирай по яголке – наберёшь кузовок -9 ч.</b>		
79	Б.В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1
80	А.П. Платонов «Ещё мама».	1
81	А.П. Платонов «Ещё мама».	1
82	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1
83	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1
84	Н.Н. Носов «Федина задача».	1

85	Н.Н. Носов «Телефон».	1	
86	В.Ю. Драгунский «Друг детства».	1	
87	Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	
<b>Раздел XIII. По страницам детских журналов-9 ч.</b>			
88	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» – самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.	1	
89	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1	
90	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1	
91	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	1	
92	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	1	
93	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	1	
94	Г.Б. Остер «Вредные советы».	1	
95	Г.Б. Остер «Вредные советы».	1	
96	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов».	1	
<b>Раздел XIV. Зарубежная литература – 6 ч.</b>			
97	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	
98	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	
99	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	
100	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».	1	
101	Проверка техники чтения.	1	
102	Обобщающий урок за курс 4 класса.	1	

### Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часо	Электронные образовательные ресурсы
----------	------------	--------------------	---

		<b>В</b>	
<b>Раздел I. Летописи, былины, сказания, жития - 14 ч.</b>			УМК «Школа России» Электронный учебник Литературное чтение  В 2-х ч. Л.Ф. Климанова, 4 кл. <a href="https://shcolara.ru/download/1223.html">https://shcolara.ru/download/1223.html</a>
1	Знакомство с названием раздела. Былина «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	1	
2	Былина «Садко».	1	
3	Былина «Ильины три поездочки».	1	
4	Былина «Три поездочки Ильи Муромца».	1	
5	Летопись. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	
6	Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1	
7	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1	
8	Сергий Радонежский – святой земли Русской.	1	
9	Житие Сергия Радонежского	1	
10	Житие Сергия Радонежского	1	
11	Наши проекты.	1	
12	Поговорим о самом главном.	1	
13	Обобщающий урок – игра «Летописи, былины, сказания, жития».	1	
14	Проект «Создание календаря исторических событий».	1	
<b>Раздел II. Чудесный мир классики - 28 ч.</b>			
15	Знакомство с названием раздела. П.П. Ершов «Конек – Горбунок»	1	
16	П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1	
17	П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1	
18	П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Характеристика героев.	1	
19	Сообщение об А.С. Пушкине.	1	
20	А. С. Пушкин «Няне».	1	
21	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1	
22	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
23	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
24	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
25	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	

26	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
27	Сообщение о М.Ю. Лермонтове.	1
28	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1
29	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1
30	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб»	1
31	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1
32	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1
33	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1
34	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого	1
35	Л. Н. Толстой «Детство»	1
36	Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня	1
37	Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня	1
38	Сообщение о жизни и творчестве А.П. Чехова.	1
39	А. П. Чехов «Мальчики»	1
40	А. П. Чехов «Мальчики».	1
41	А. П. Чехов «Мальчики».	1
42	Обобщающий урок – КВН «Чудесный мир классики»	1
<b>Раздел III. Поэтическая тетрадь № 1 – 11 ч.</b>		
43	Знакомство с названием раздела. К. Ушинский «Четыре желания».	1
44	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко...»	1
45	А.А. Фет «Весенний дождь».	1
46	А.А. Фет «Бабочки».	1
47	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»	1
48	А. Н. Плещеев «Дети и птичка».	1
49	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
50	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки..».	1
51	Н. А. Некрасов «Школьник».	1
52	И. А. Бунин «Листопад».	1
53	Обобщающий урок – игра Поэтическая тетрадь № 1	1
<b>Раздел IV. Литературные сказки- 17 ч.</b>		
54	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
55	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
56	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
57	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
58	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1

59	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1
60	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1
61	П.П. Бажов «Серебряное копытце» .	1
62	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
63	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
64	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
65	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
66	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
67	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
68	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
69	Обобщающий урок – игра «Крестики – нолики».	1
70	Проверим себя.	
<b>Раздел V. Делу время – потехе час - 12 ч.</b>		
71	Знакомство с названием раздела. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
72	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
73	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
74	В. Ю. Драгунский «Главные реки».	1
75	В. Ю. Драгунский «Главные реки».	1
76	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
77	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
78	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
79	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
80	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
81	Обобщающий урок «Делу время – потехе час».	1
82	Проверим себя.	1
<b>Раздел VI. Страна детства -7 ч.</b>		
83	Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
84	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
85	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
86	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
87	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
88	М.М. Зощенко «Ёлка».	1
89	М.М. Зощенко «Ёлка».	1
90	М.М. Зощенко «Ёлка».	1
91	Обобщающий урок «Страна детства»	
<b>Раздел VII. Поэтическая тетрадь № 2 - 5 ч.</b>		

92	Знакомство с названием раздела. М. Цветаева «Как хорошо уметь читать».	1
93	М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка ...».	1
94	В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
95	С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
96	Проверим себя.	1
<b>Раздел VIII. Природа и мы - 17 ч.</b>		
97	Знакомство с названием раздела. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш».	1
98	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш».	1
99	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш».	1
100	С. Есенин «Лебедушка».	1
101	С. Есенин «Лебедушка».	1
102	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
103	М.М. Пришвин «Выскочка».	1
104	М.М. Пришвин «Выскочка».	1
105	А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
106	А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
107	А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
108	Е. И. Чарушин «Кабан»	1
109	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
110	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
112	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
113	Обобщающий урок – конкурс «Природа и мы»	1
114	Проект «Природа и мы».	1
<b>Раздел IX. Поэтическая тетрадь № 3 - 7 ч.</b>		
115	Знакомство с названием раздела. Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
116	Знакомство с названием раздела. Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
117	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
118	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
119	Д. Б. Кедрин «Бабье лето»	1
120	Н.М. Рубцов «Лебедушка». С.А. Есенин “Лебедушка”	1
121	Обобщающий урок – конкурс «Поэзии прекрасные	1



	страницы»	
<b>Раздел X. Родина - 12 ч.</b>		
122	Знакомство с названием раздела. К. Ушинский «Наше отечество».	1
123	Н. Кончаловская «Слово о побоище Ледовом».	1
124	Т. Цветкова «Россия – Родина моя».	1
125	И.С. Никитин «Русь».	1
126	С.Д. Дрожжин «Родине».	1
127	С.Д. Дрожжин «Родине».	1
128	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1
129	Песня защитников Брестской крепости.	1
130	М. Костюченко «Народы России»	1
131	М. Костюченко «Народы России»	1
132	Обобщающий урок «Родина»	1
133	Проект «Они защищали Родину»	1
<b>Раздел XI. Страна Фантазия - 15ч.</b>		
134	Знакомство с названием раздела. Е. Левитан «Сказочные приключения маленького астронома».	1
135	Е. Левитан «Сказочные приключения маленького астронома».	1
136	Н. Носов «Незнайка на Луне».	1
137	Н. Носов «Незнайка на Луне».	1
138	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»	1
139	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника».	1
140	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника».	1
141	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника».	1
142	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1
143	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1
144	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1
145	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1
146	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1
147	Путешествие по стране Фантазии	1
148	Путешествие по стране Фантазии	1
<b>Раздел XII. Зарубежная литература - 22 ч.</b>		
149	Знакомство с названием раздела. Ш. Перро «Синяя борода».	1
150	Ш. Перро «Синяя борода».	1

151	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
152	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
153	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
154	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
155	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
156	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1
157	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1
158	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1
159	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1
160	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1
161	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
162	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
163	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
164	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
165	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
166	С. Лагерлёф «Святая ночь»	1
167	С. Лагерлёф «В Назарете».	1
168	Обобщающий урок «Зарубежная литература»	1
169	Проверка техники чтения	1
170	Урок – игра «Литературные тайны»	1

**Аннотация к адаптированной рабочей программе по предмету «Литературное чтение» для детей с ограниченными возможностями здоровья (вариант 1.2) 1 - 5 классы**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климанова, Канакина В.П., Горецкий В.Г. УМК «Школа России».

Нормативную основу рабочей программы, адресованного обучающимся с нарушениями слуха составили:

1. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15.
2. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2020/2021 учебный год.
4. Авторской программой для общеобразовательных школ УМК «Школа России» «Литературное чтение» авторов Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями слуха, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

#### **Цели и задачи.**

Рабочая программа имеет **целью** заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка и способствует решению следующих **задач**:

- ✓ овладение грамотой (чтением, как видом речевой деятельности);
- ✓ развитие умений слушания и говорения;
- ✓ расширение активного, пассивного и потенциального словаря детей;
- ✓ овладение грамматическим строем речи;
- ✓ овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов; приобретение и систематизация знаний о русском языке;
- ✓ раскрытие для детей красоты и богатства русского, языка, его связи с русской культурой;
- ✓ воспитание средствами русского языка;

формирование у детей чувства языка

**Предмет литературное чтение реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Филология (Язык и речевое общение)» в количестве:**

- в 1 классе—3 ч в неделю, 99 ч в год (33 учебные недели);
- во 2 классе—3 ч в неделю, 102 ч в год (34 учебные недели);
- в 3 классе—3 ч в неделю, 102ч в год (34 учебные недели);
- в 4 классе—3 ч в неделю, 102 ч в год (34 учебные недели);
- в 5 классе—5 ч в неделю, 170 ч в год (34 учебные недели)

#### **1 класс**

Раздел «Азбука» - 99 ч.

Контрольно-измерительный материал за 2 класс

Техника чтения.

Скорость чтения за минуту (для детей 1 вида)

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	15-20 слов

#### **2 класс**

Раздел I. Повторение — 9ч.

Раздел II. Жили-были буквы — 31ч.

Раздел III. Сказки, загадки, небылицы — 22ч.

Раздел IV. Апрель, апрель, звенит капель... - 6 ч.

Раздел V. И в шутку и всерьез — 7 ч.

Раздел VI. Я и мои друзья — 9 ч.

Раздел VII. О братьях наших меньших — 15 ч.

Контрольно-измерительный материал за 2 класс

Техника чтения.

Скорость чтения за минуту (для детей 1 вида)

	Первое полугодие	Второе полугодие
2 класс	15-20 слов	15-25 слов

#### **3 класс**

Раздел I. Вводный урок по курсу литературного чтения-1ч.

Раздел II. Самое великое чудо на свете-4ч.

- Раздел III. Устное народное творчество-12ч.  
 Раздел IV. Люблю природу русскую. Осень-7ч.  
 Раздел V. Русские писатели-12ч.  
 Раздел VI. О братьях наших меньших-10ч.  
 Раздел VII. Из детских журналов-5 ч.  
 Раздел VIII. Люблю природу русскую. Зима-7 ч.  
 Раздел IX. Писатели – детям-8ч.  
 Раздел X. Я и мои друзья-6 ч.  
 Раздел XI. Люблю природу русскую. Весна-7 ч.  
 Раздел XII. И в шутку и всерьёз-11 ч.  
 Раздел XIII. Литература зарубежных стран-10 ч.

### **Контрольно-измерительный материал**

за 3 класс

Техника чтения

Скорость чтения за минуту (для детей 1 вида)

	Первое полугодие	Второе полугодие
3класс	20-30 слов	25-35 слов

### **4 класс**

- Раздел I. Вводный урок по курсу литературного чтения-1ч.  
 Раздел II. Самое великое чудо на свете-4ч.  
 Раздел III. Устное народное творчество-8 ч.  
 Раздел IV.Поэтическая тетрадь-8 ч.  
 Раздел V. Великие русские писатели-19 ч.  
 Раздел VI. Поэтическая тетрадь 2 – 4ч.  
 Раздел VII. Литературные сказки - 8 ч.  
 Раздел VIII. Были-небылицы -5 ч.  
 Раздел IX. Поэтическая тетрадь 1 - 5 ч.  
 Раздел X. Люби живое -10 ч.  
 Раздел XI. Поэтическая тетрадь 2 – 6 ч.  
 Раздел XII. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок -9 ч.  
 Раздел XIII. По страницам детских журналов-9 ч.  
 Раздел XIV. Зарубежная литература – 6 .

### **Контрольно-измерительный материал**

за 4 класс

Техника чтения

Скорость чтения за минуту (для детей 1 вида)

	Первое полугодие	Второе полугодие
4 класс	40-50 слов	45-55 слов

### **5 класс**

- Раздел I. Летописи, былины, сказания, жития - 14 ч.

- Раздел II. Чудесный мир классики - 28 ч.
- Раздел III. Поэтическая тетрадь № 1 – 11 ч.
- Раздел IV. Литературные сказки- 17 ч.
- Раздел V. Делу время – потехе час - 12 ч.
- Раздел VI. Страна детства -7 ч.
- Раздел VII. Поэтическая тетрадь № 2 - 5 ч.
- Раздел VIII. Природа и мы - 17 ч.
- Раздел IX. Поэтическая тетрадь № 3 - 7 ч.
- Раздел X. Родина - 12 ч.
- Раздел XI. Страна Фантазия — 15ч.
- Раздел XII. Зарубежная литература - 22 ч.

**Контрольно-измерительный материал**  
за 5 класс

Техника чтения

Скорость чтения за минуту (для детей 1 вида)

	Первое полугодие	Второе полугодие
5 класс	60-70 слов	65-75 слов